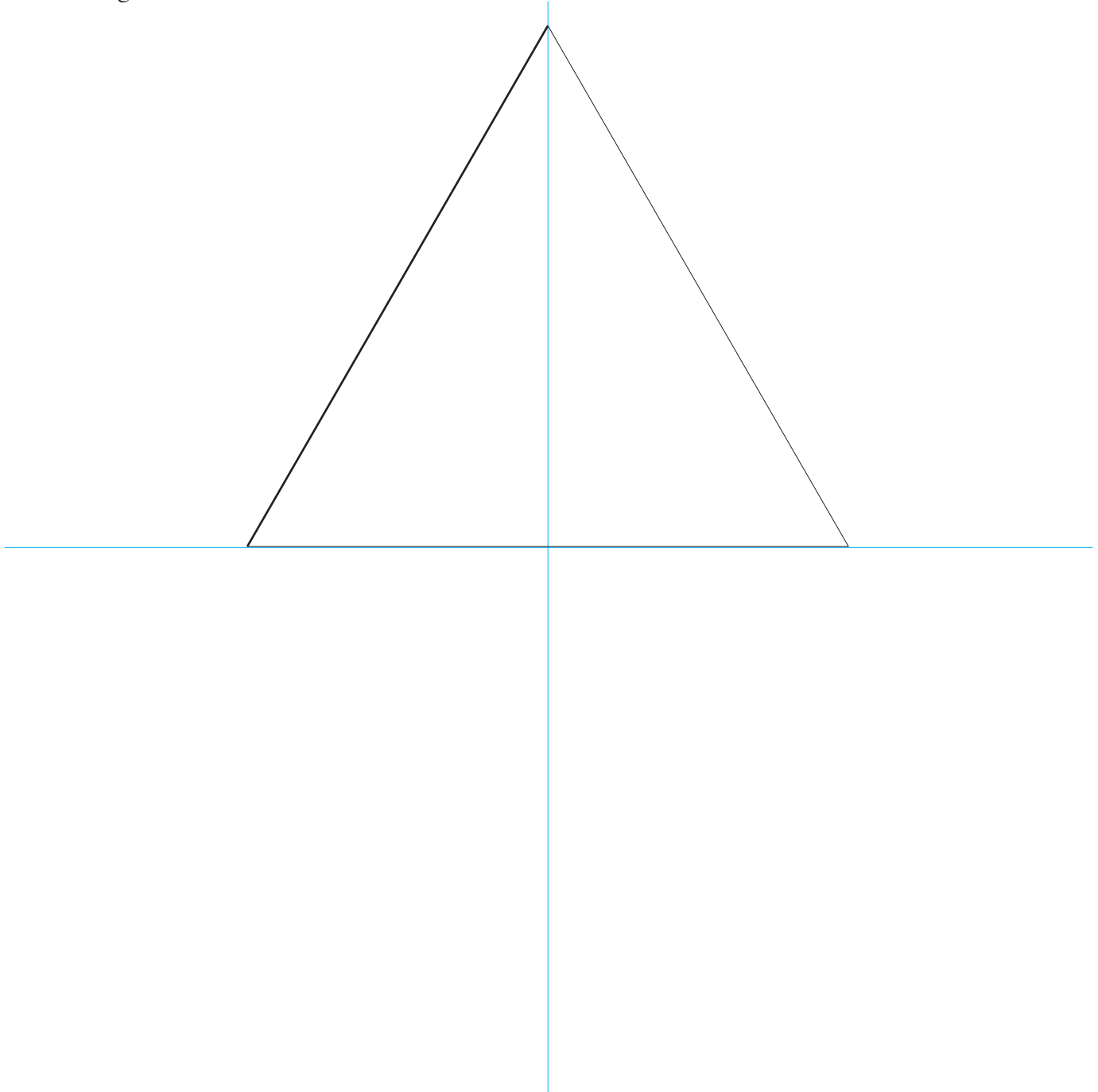


Der
Bewegungsweg
des
Vector
equilibrium
(Jitterbug)

Im Folgenden soll versucht werden, die Konstruktion des Bewegungs-Wegs des "Vector equilibrium" (VE) von Oktaeder zu Kuboktaeder darzustellen.

Die Basiskantenlänge 1 aller acht gleichseitigen Dreiecke, die konstant bleiben, beträgt = 100 mm.

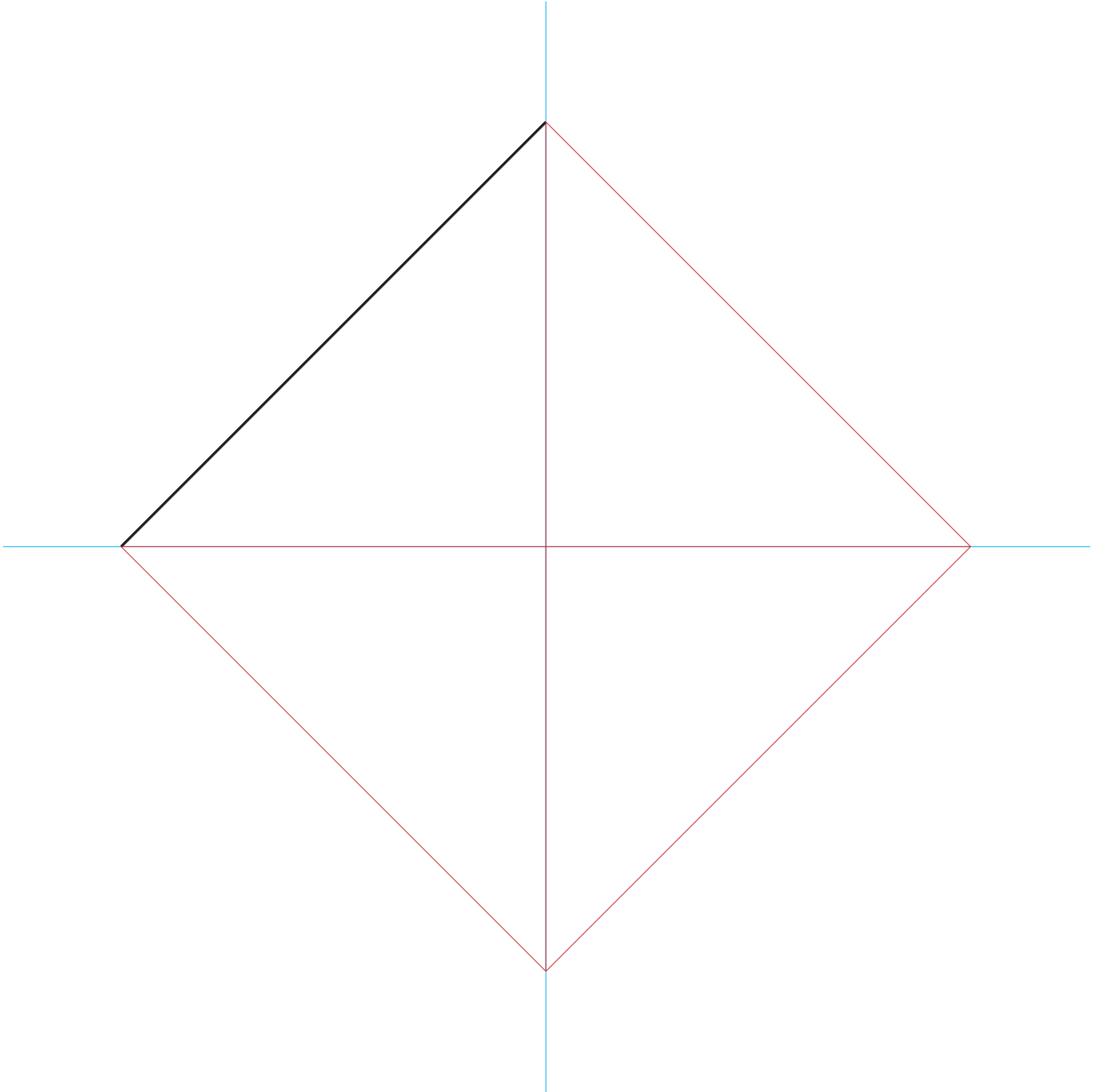
Es werden entstehen: 3 Paare zusammengehörender Polyeder und ein Einzeler, der die Mittelstellung einnimmt.



Der Oktaeder mit der Kantenlänge
 $1 = 100\text{mm}$ und seine Raumebenen (rot).

1. Der Oktaeder

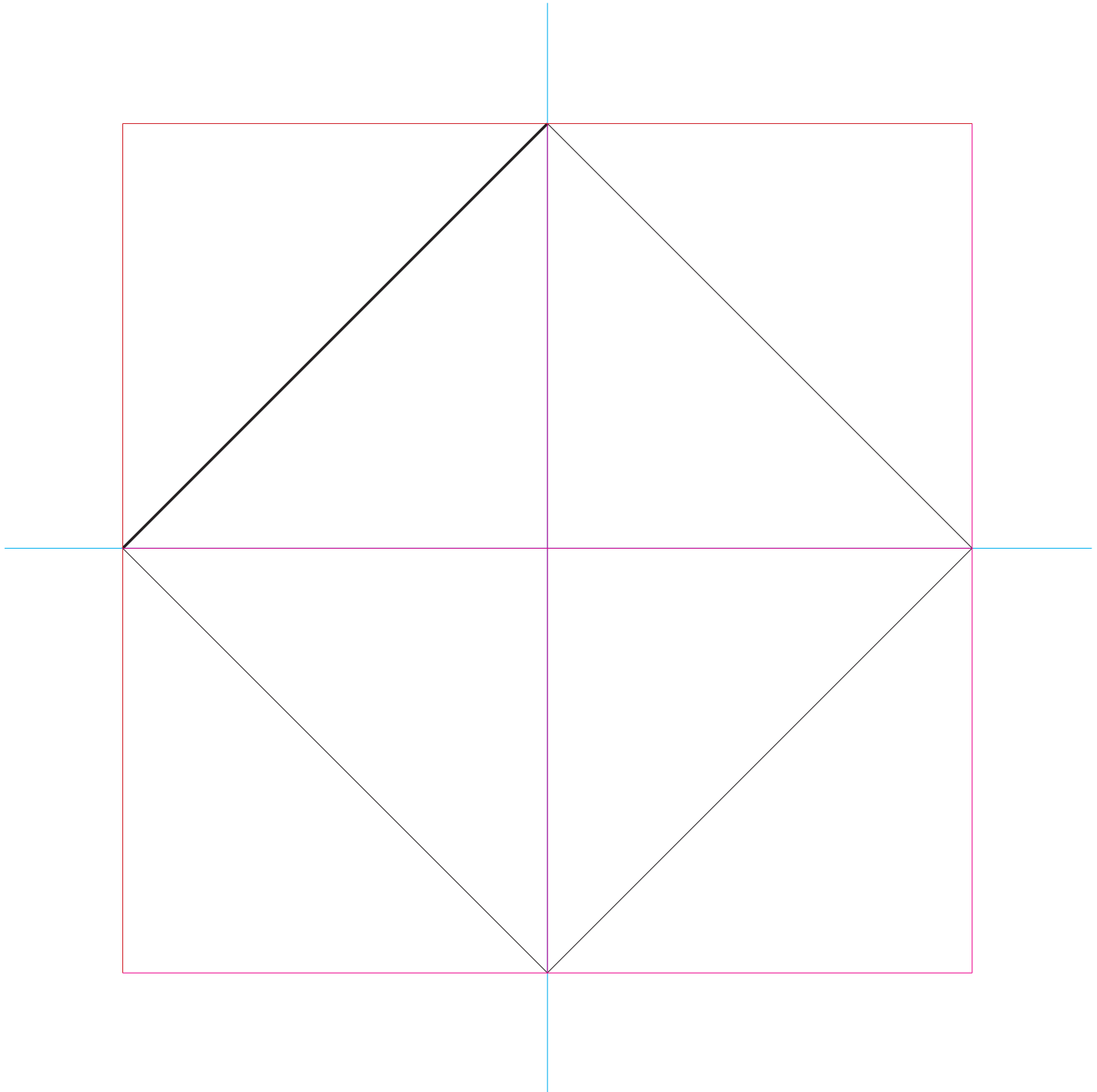
Die Raumebenen sind Quadrate mit der
Kantenlänge $1 = 100\text{mm}$.

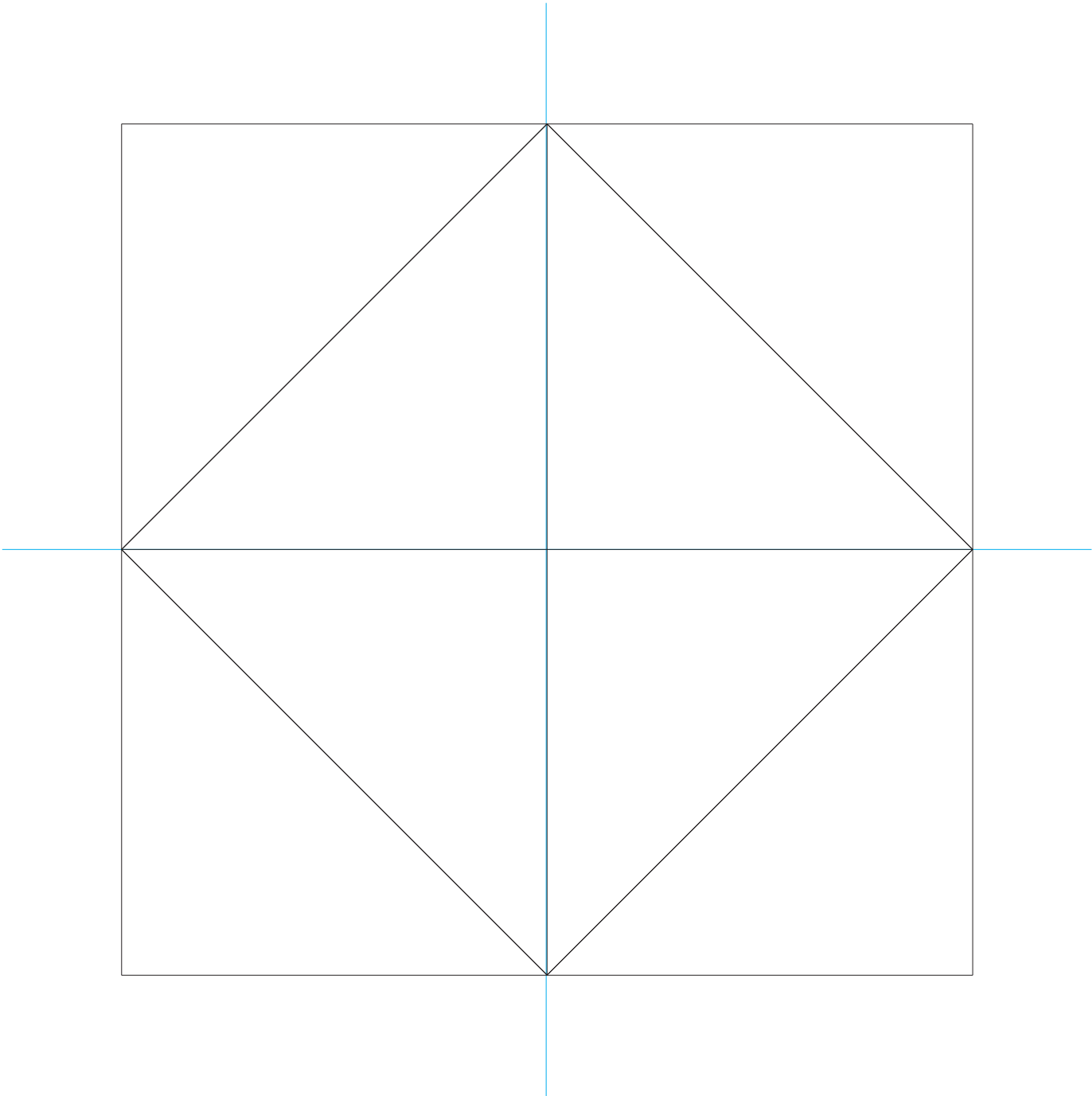


Der Kuboktaeder
mit der Kantenlänge $1 = 100\text{mm}$
und seine Raumebenen (rot).

2. Der Kuboktaeder

Die Raumebenen sind Quadrate mit der
Kantenlänge $1 * \sqrt{2} = 141,421\text{mm}$.

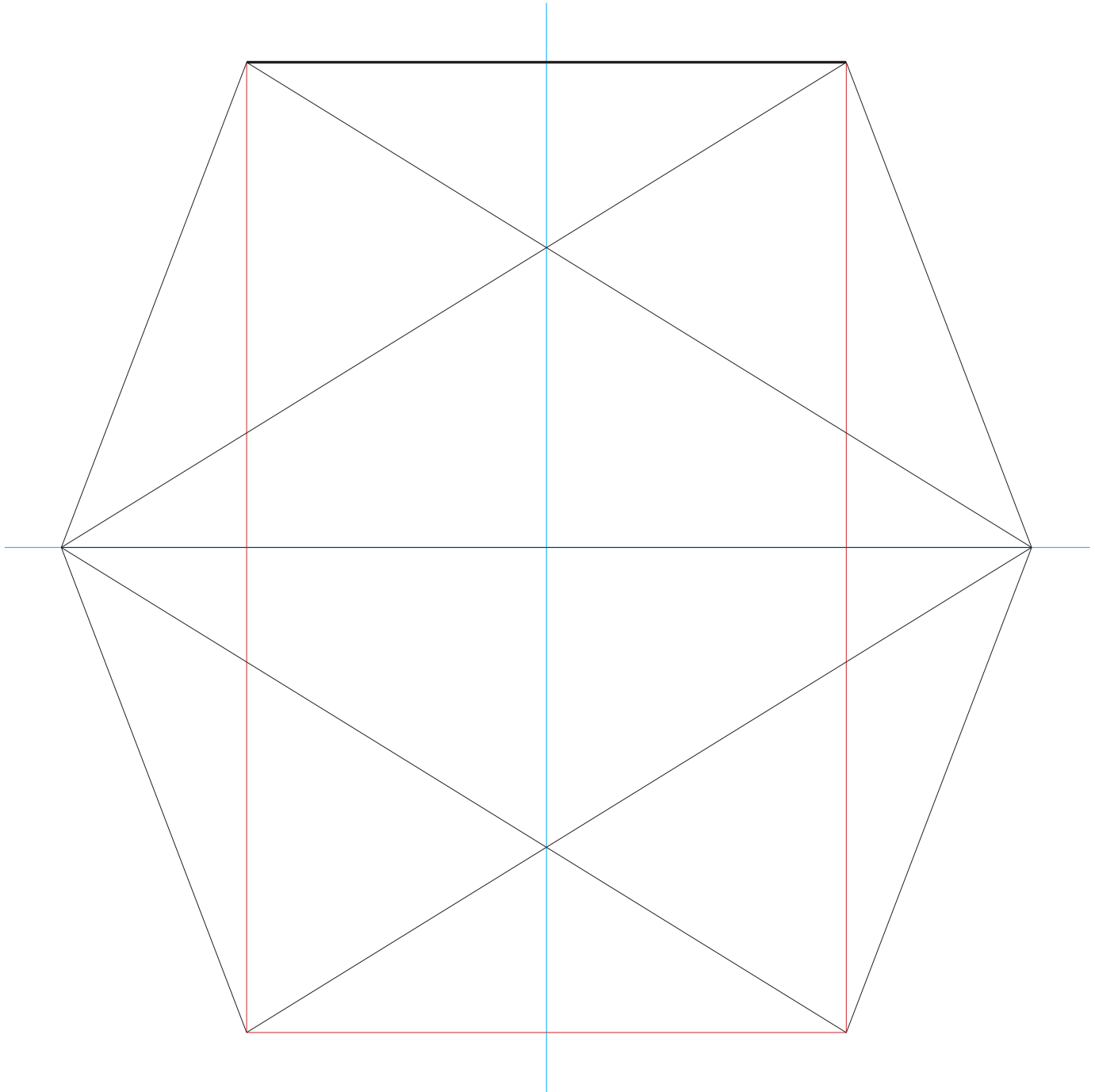




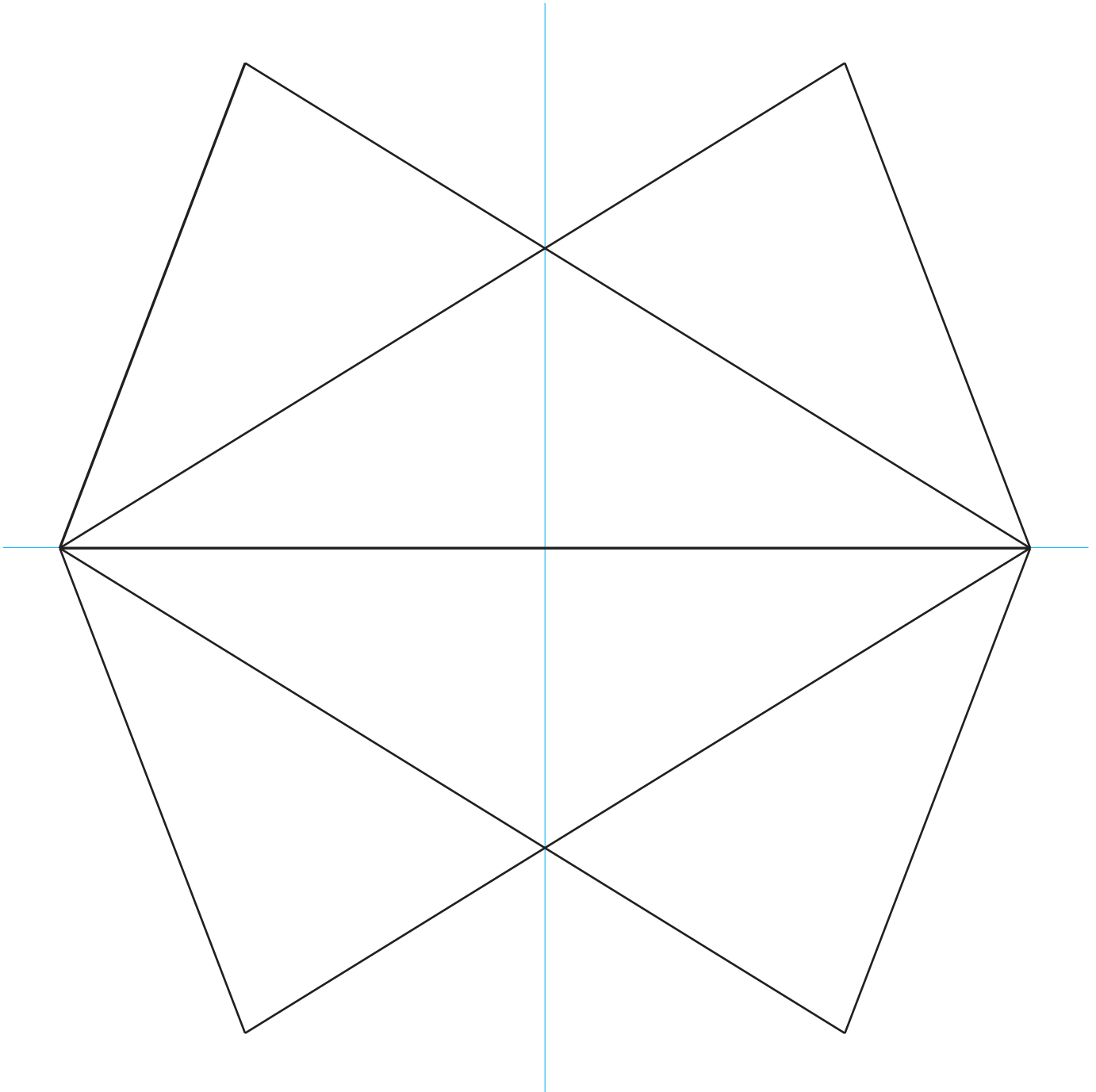
Das Ikosaeder
mit der Kantenlänge $l = 100\text{mm}$
und seine Raumbene (rot)

3. Das Ikosaeder

Die Raumbenen sind goldene Rechtecke mit
den Kantenlänge: Kurze Kante $l = 100\text{mm}$
und lange Kante $= 100 * \phi = 161,803\text{mm}$.



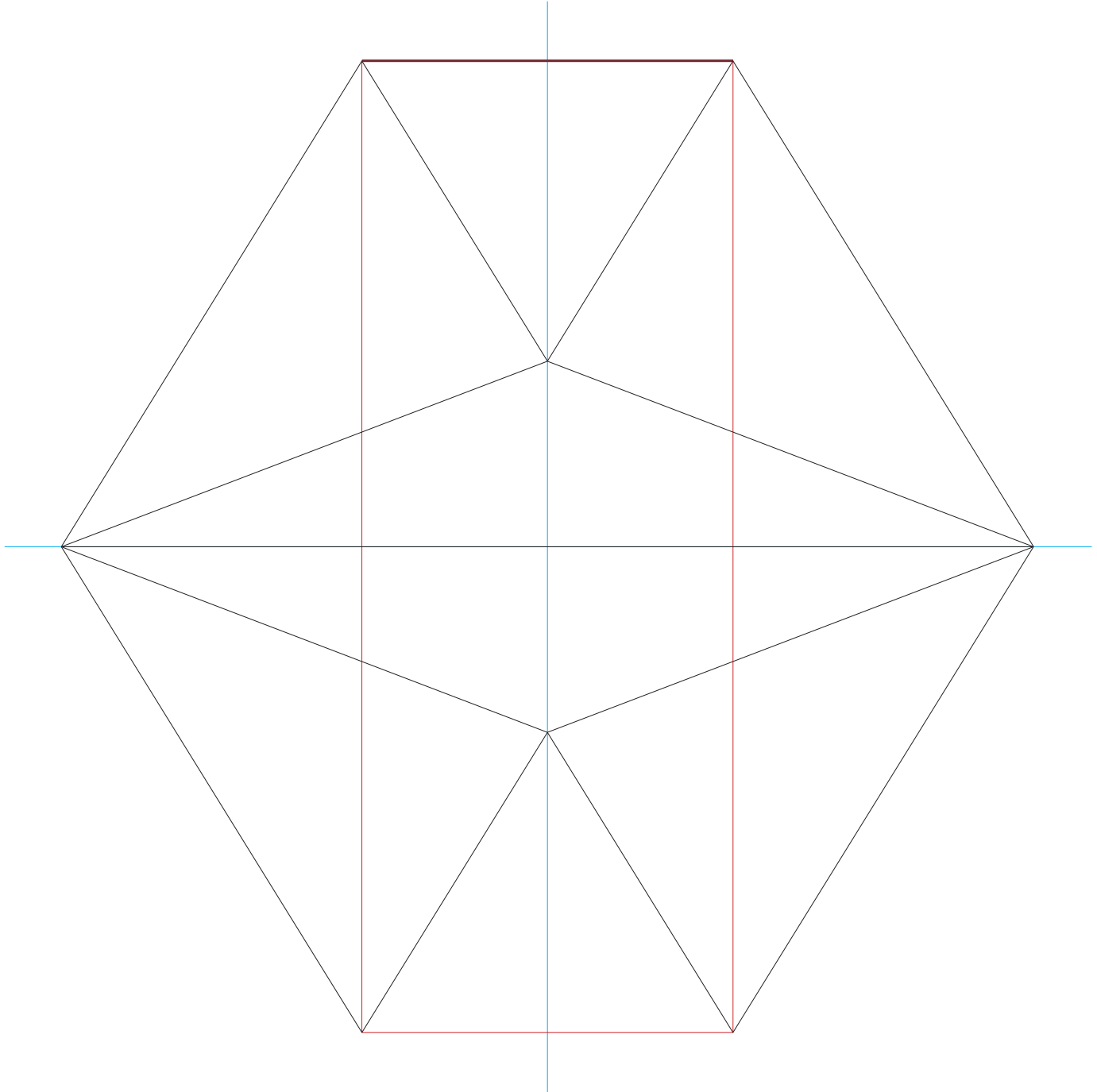
Der konkave
Bruderkörper
des Ikosaeders.



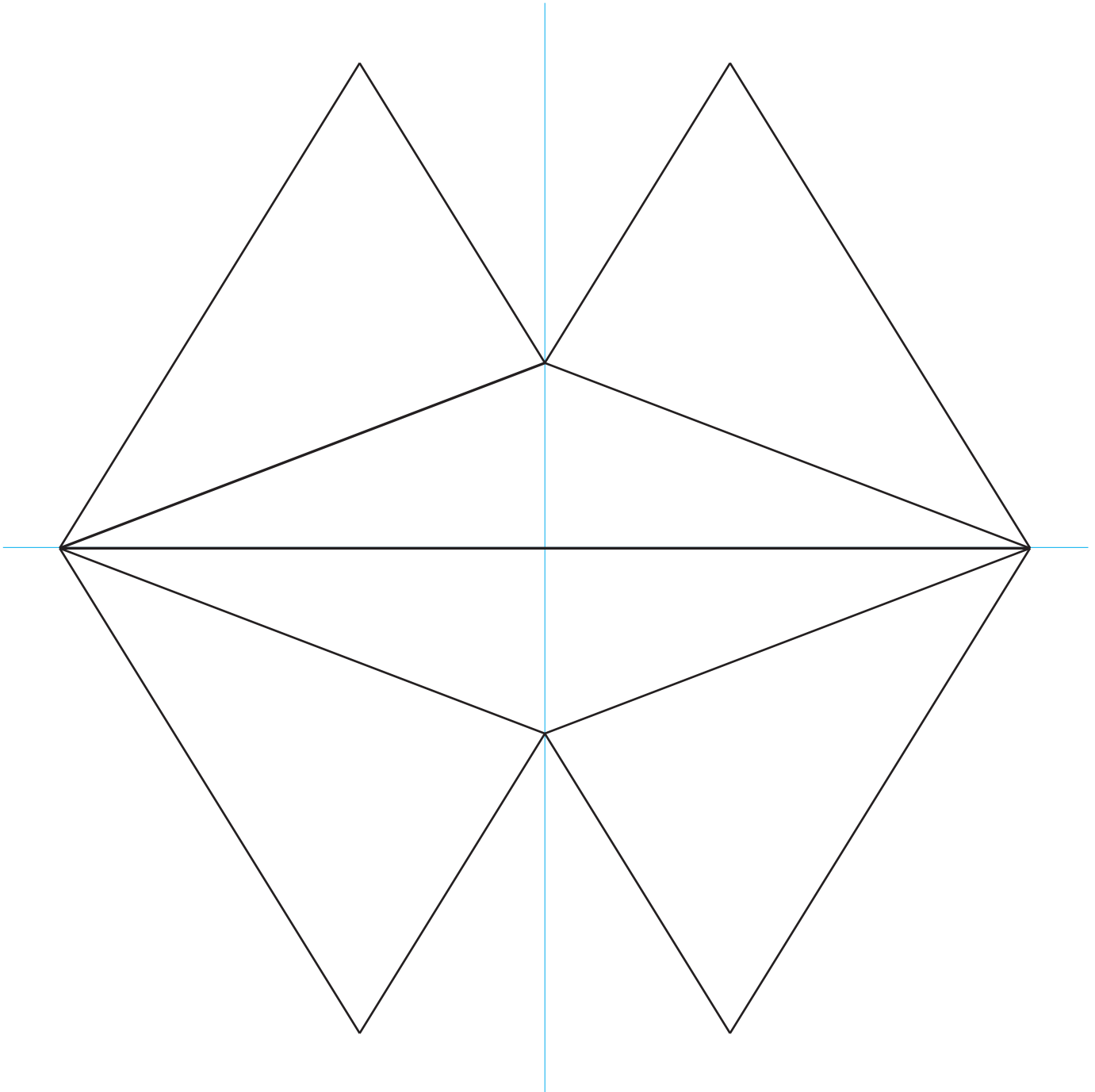
Das Goldene Ikosaeder
mit der Kantenlänge $l = 100\text{mm}$: $\phi = 61,803$
und seine Raumbene (rot).

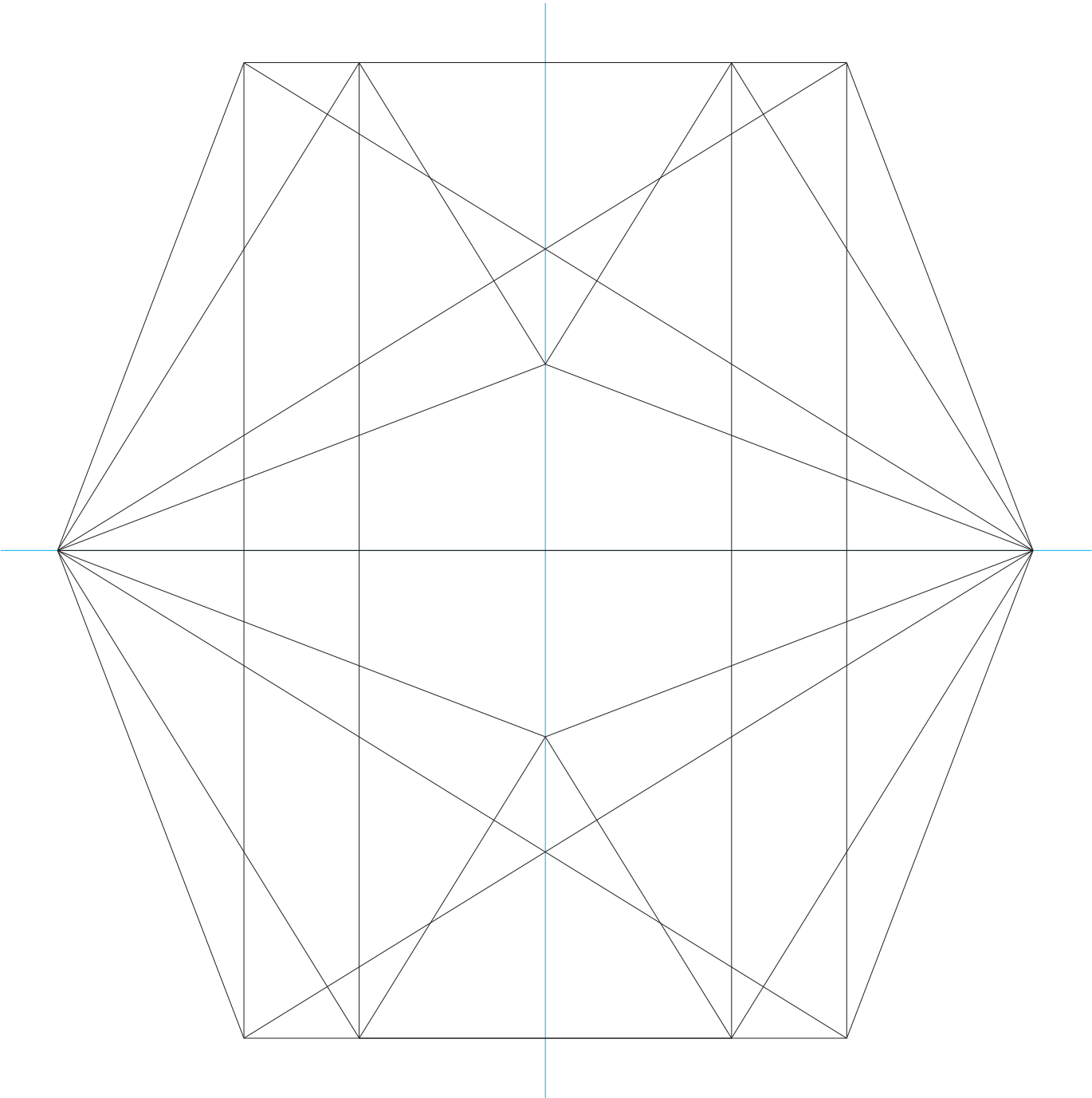
4. Das Goldene Ikosaeder

Die Raumbenen sind goldene Rechtecke mit den
Kantenlängen: Kurze Kante = 100 : $\phi = 61,803\text{mm}$
und lange Kante = $100 * \phi = 161,803\text{mm}$.



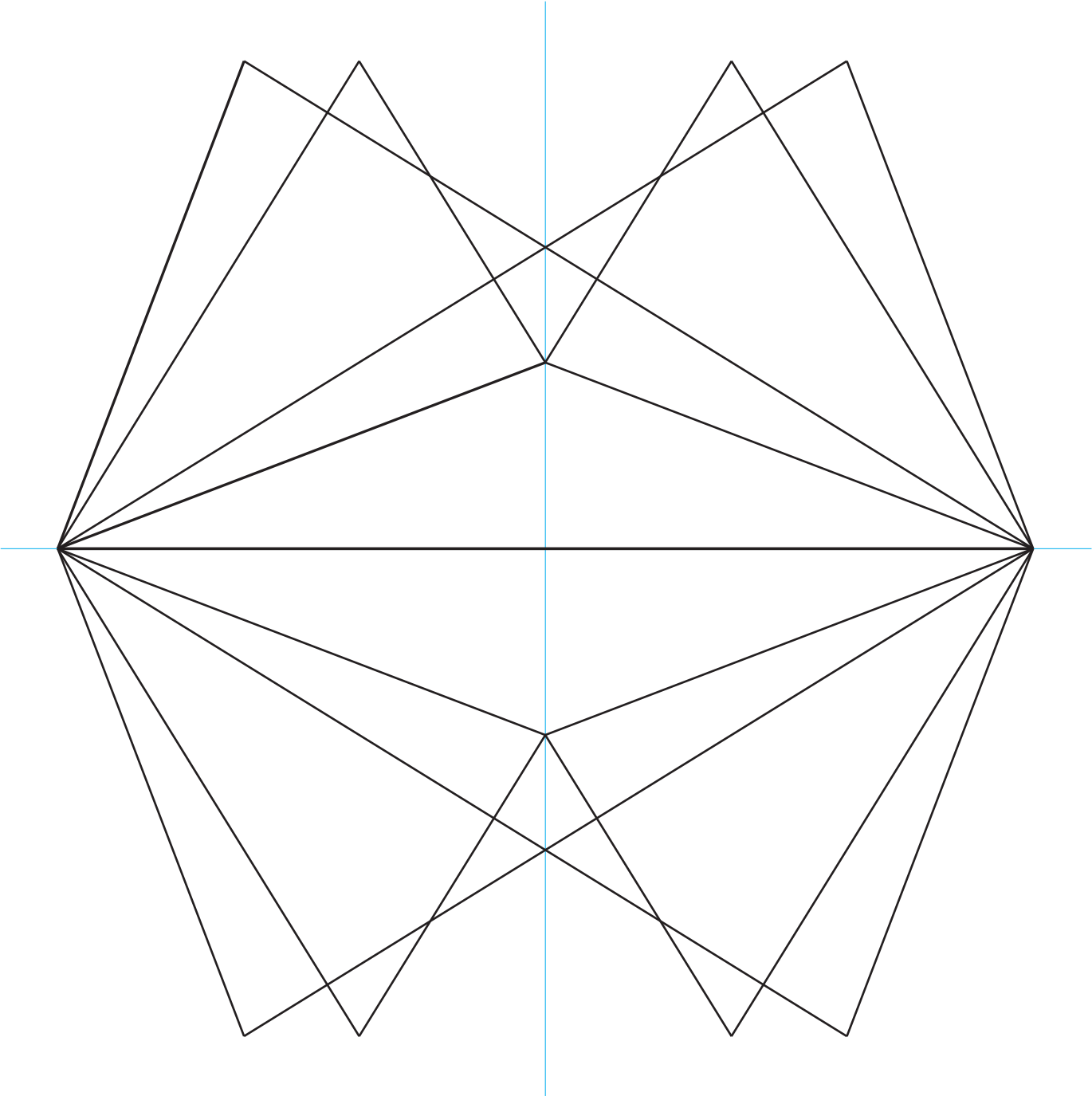
Der konkave
Bruderkörper
des Goldenen Ikosaeders.





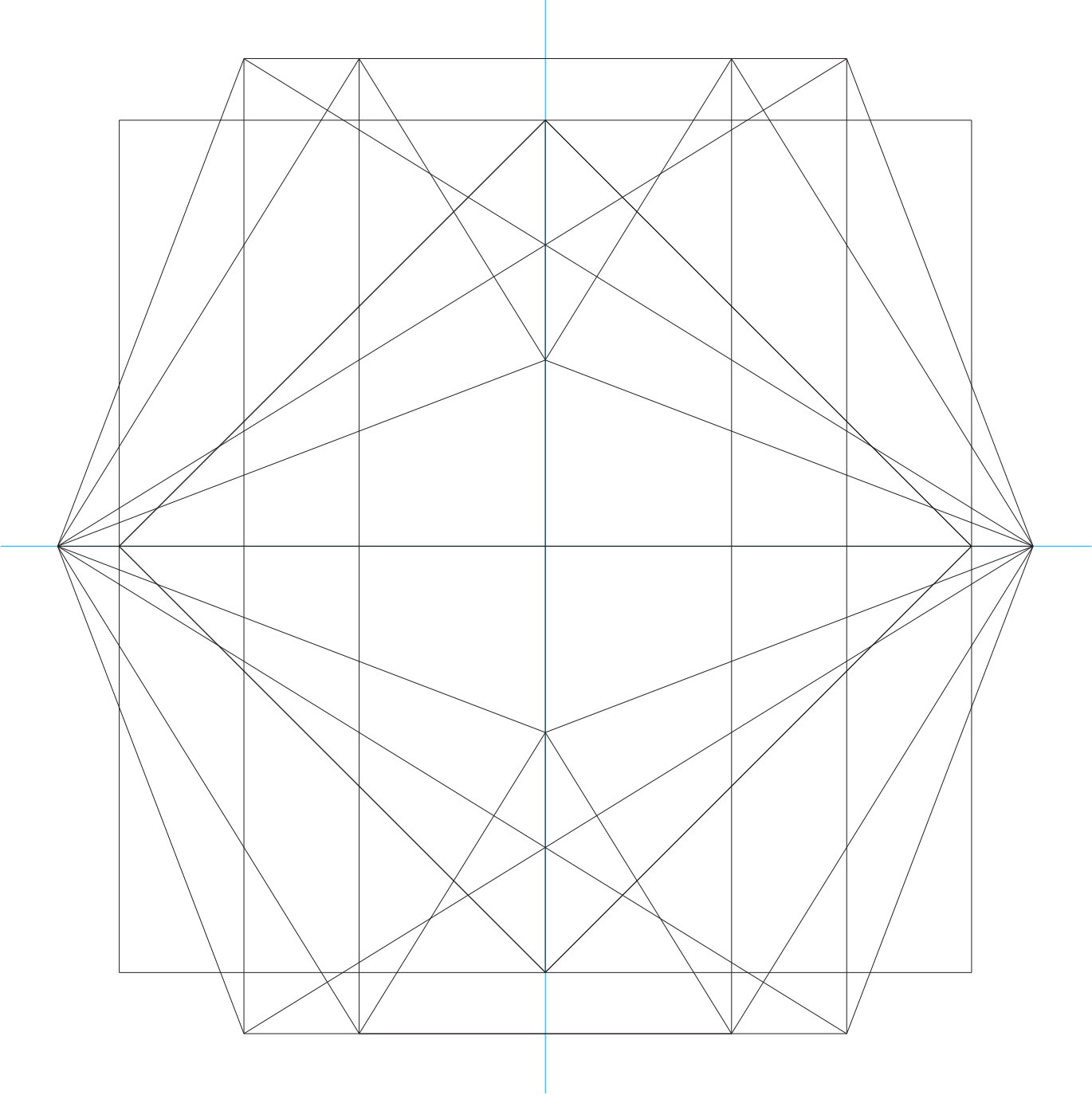
Das Raumvolumen verändert sich, der
Oberflächen-Inhalt bleibt gleich!

Beide Konkav-Körper
zusammen



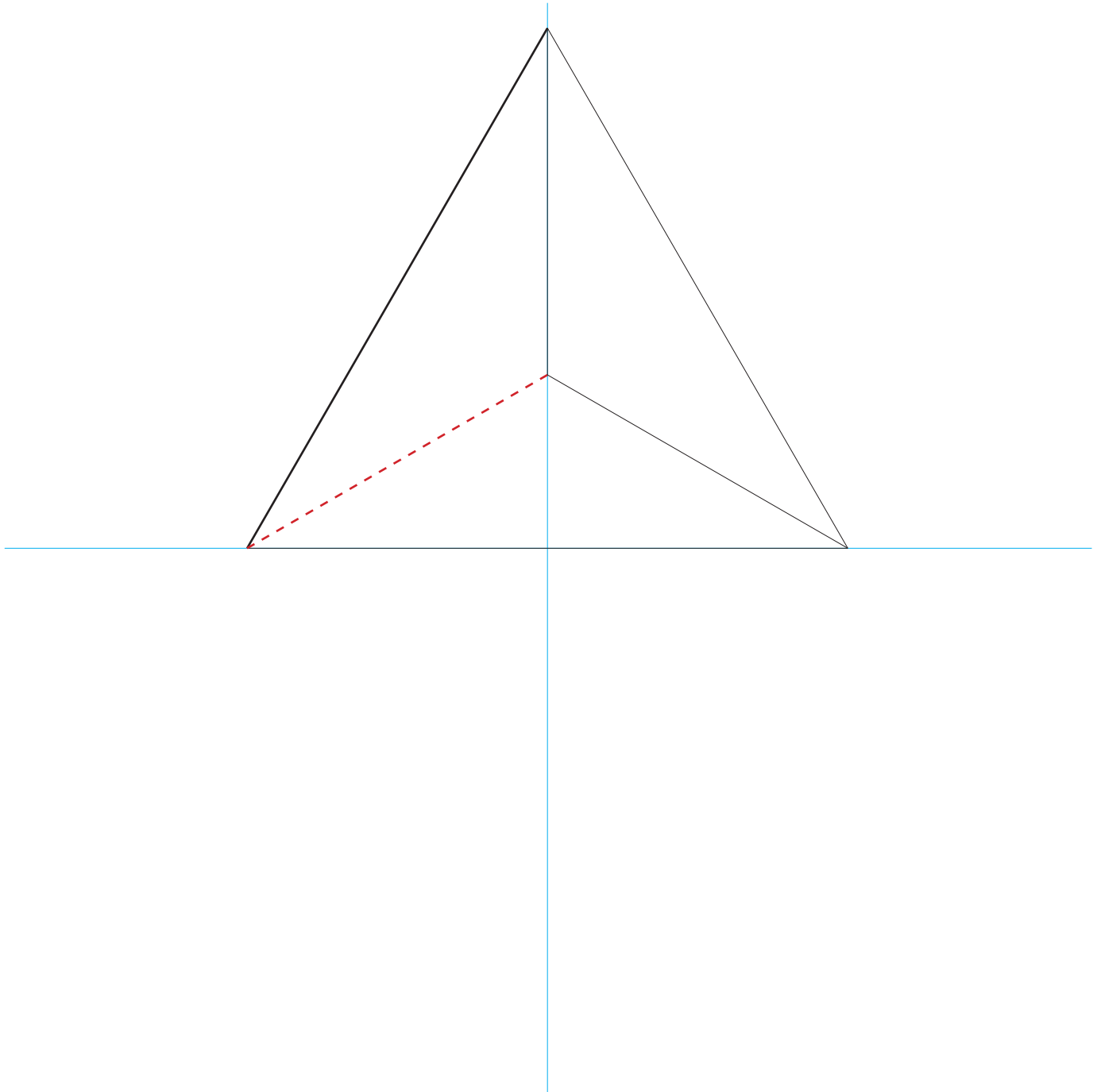
Oktaeder
Kuboktaeder
Ikosaeder
Goldenes Ikosaeder

Paar 1 und
Paar 2 zusammen



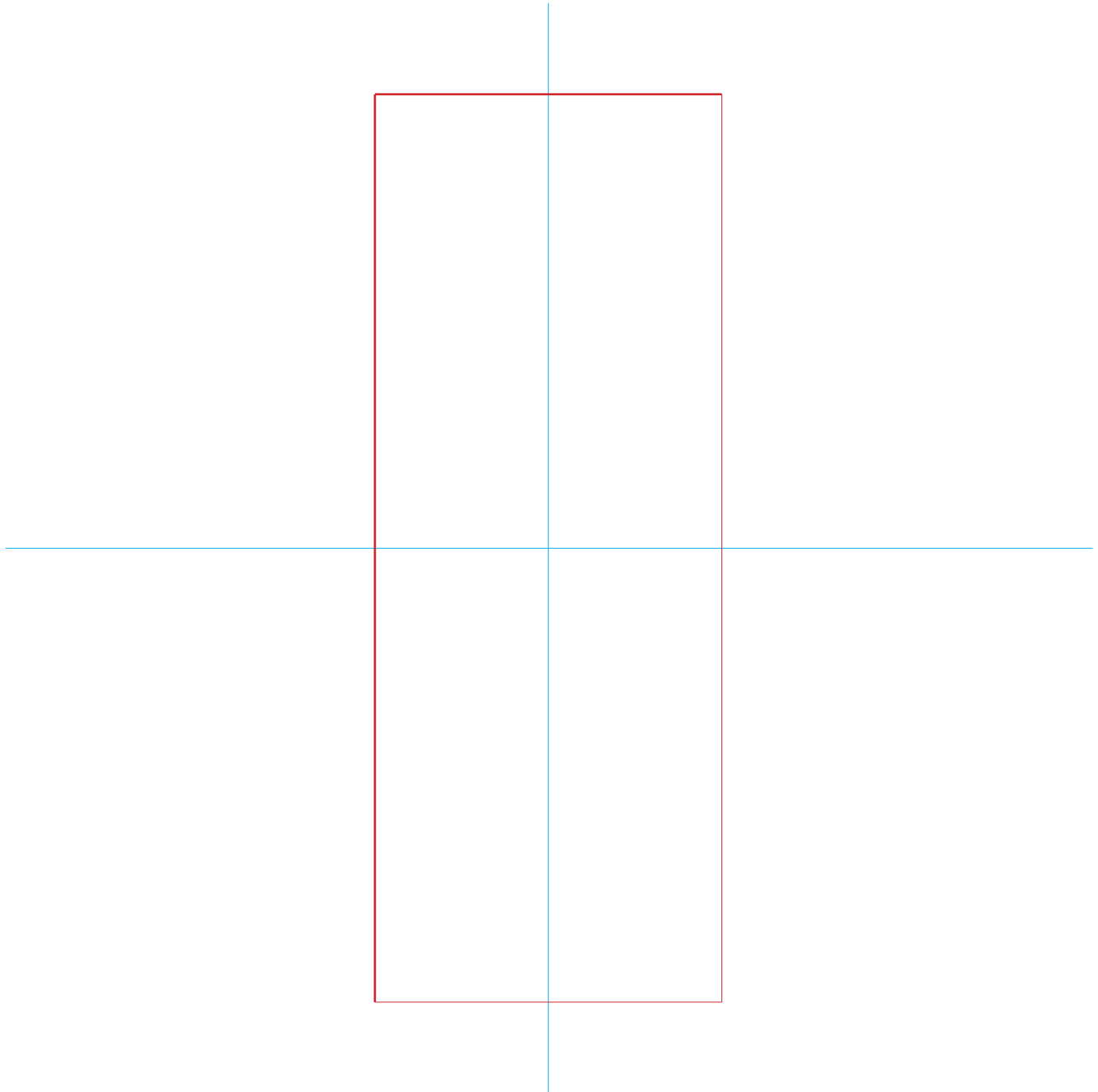
Um den nächsten Schritt auszuführen muss man wissen, dass die Länge des Radius des Umkreises des gleichseitigen Dreiecks mit der Kantenlänge $l = 100\text{mm}$ ebenso die Kantenlänge des im VE verborgenen Dodekaeders ist.

$$\begin{aligned} \text{Radius} &= \\ &= \frac{1}{3} * \sqrt{3} * 100\text{mm} \\ &= 57,735\text{mm} \end{aligned}$$



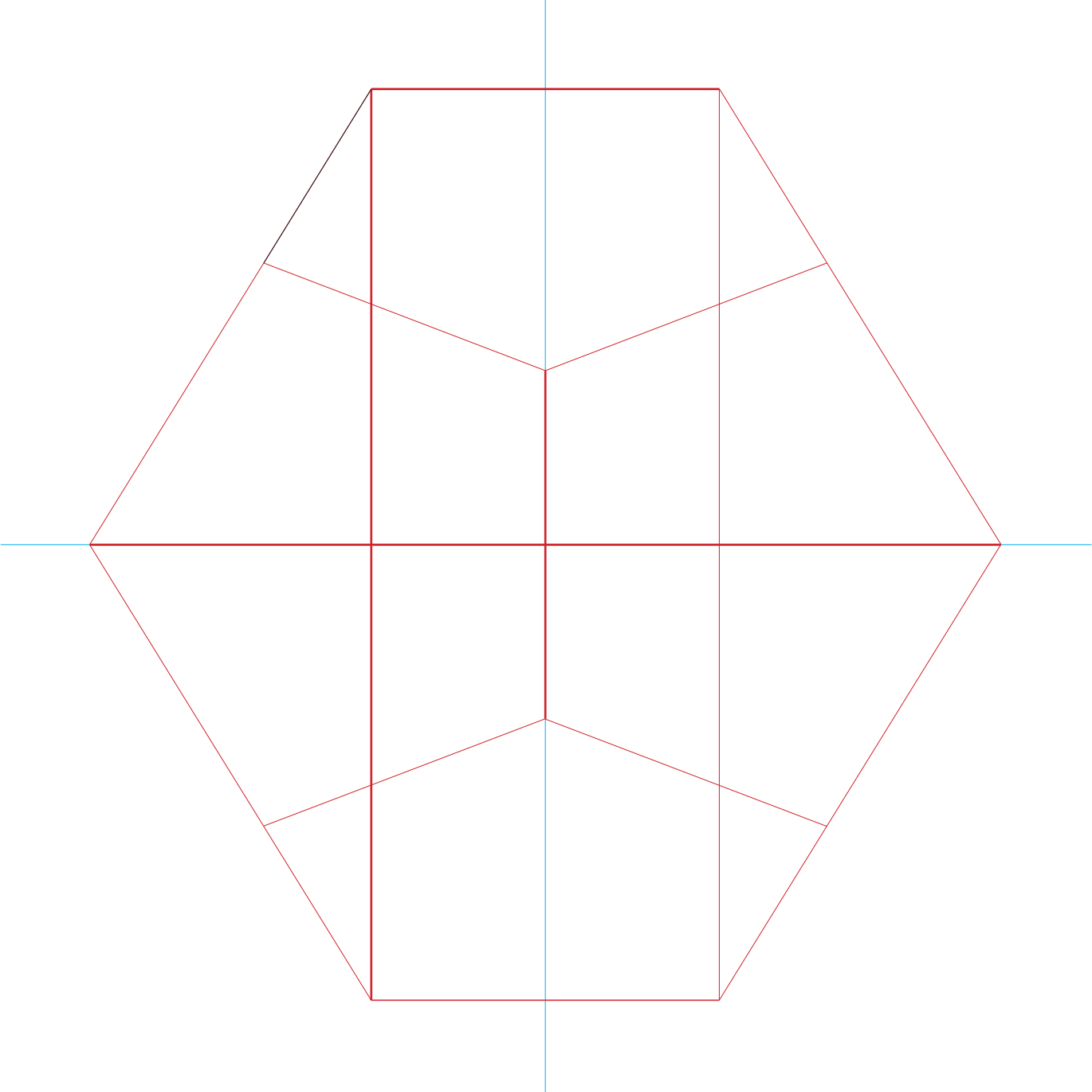
Wir konstruieren also zuerst die Raumebene des Dodekaeders im Verhältnis des Goldenen Schnittes. Die lange Kante entspricht, wie wir bald sehen werden, der langen Kante der Raumebene des gesuchten Großen Zwanzigflächners.

Kurze Kante =
minor (Radius des Umkreises)
= 57,735
Lange Kante = dessen major +
minor =
57,735mm + 93,417mm =
151,152mm



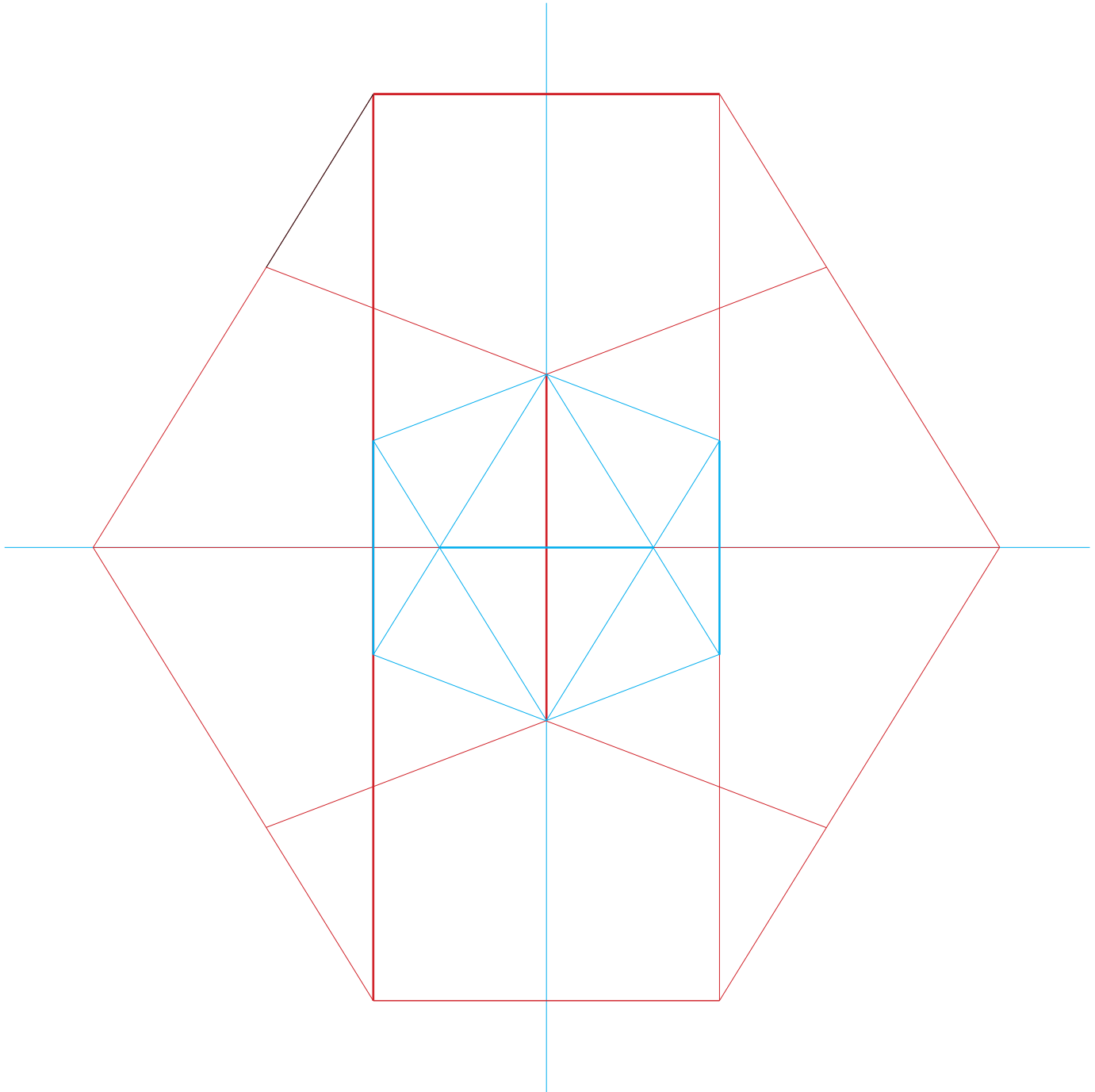
Der nächste Schritt ist der gesamte Dodekaeder

Kurze Kante = minor
Lange Kante = minor+major



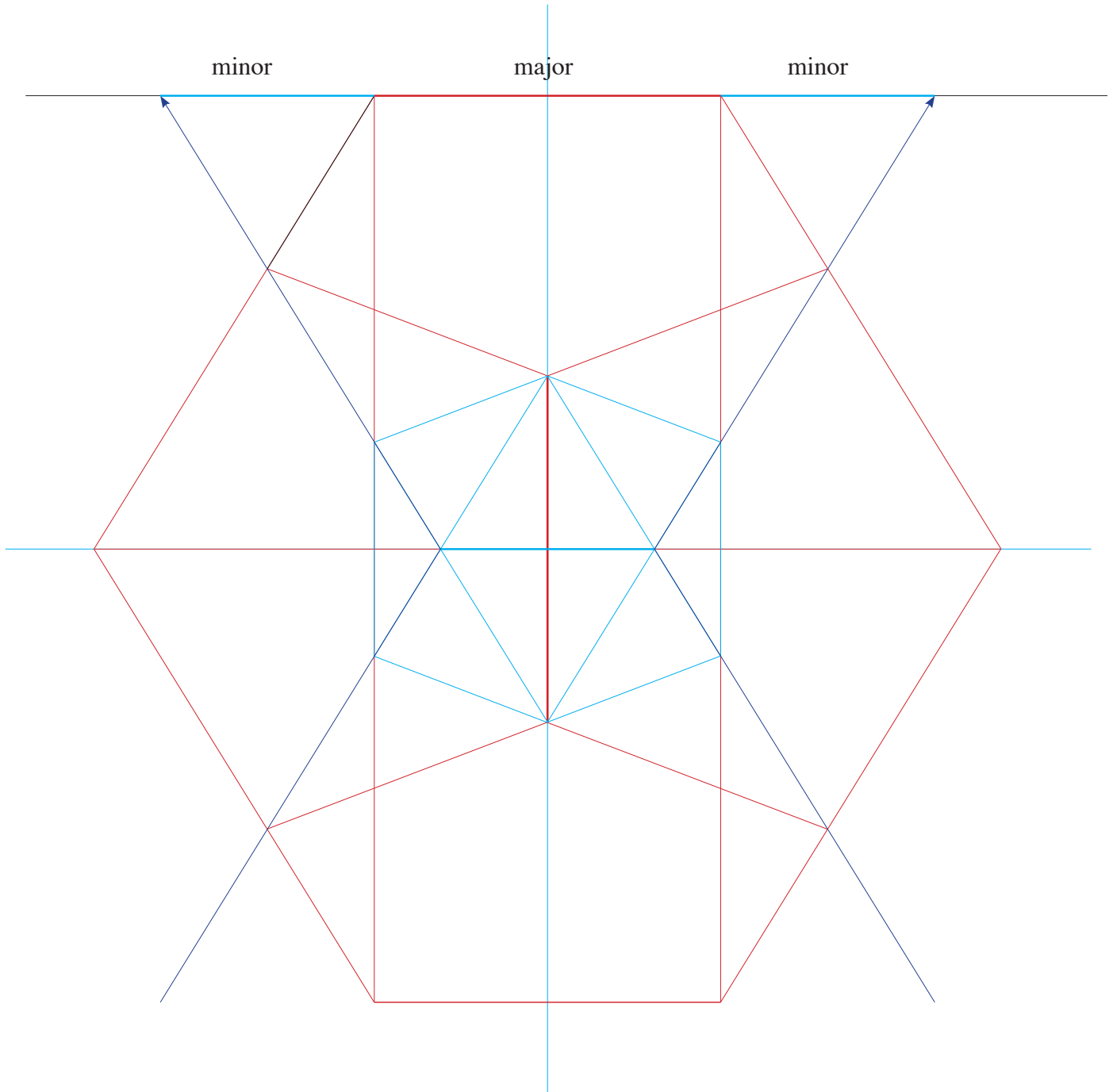
In diesen zeichnen wir das ihm
einbeschriebene Ikosaeder, dessen
Kantenlänge dem minor der Kantenlänge
des Dodekaeders entspricht

Dodekaederkante
= major = 57,735mm
Ikosaederkante dessen
minor = 35,682mm



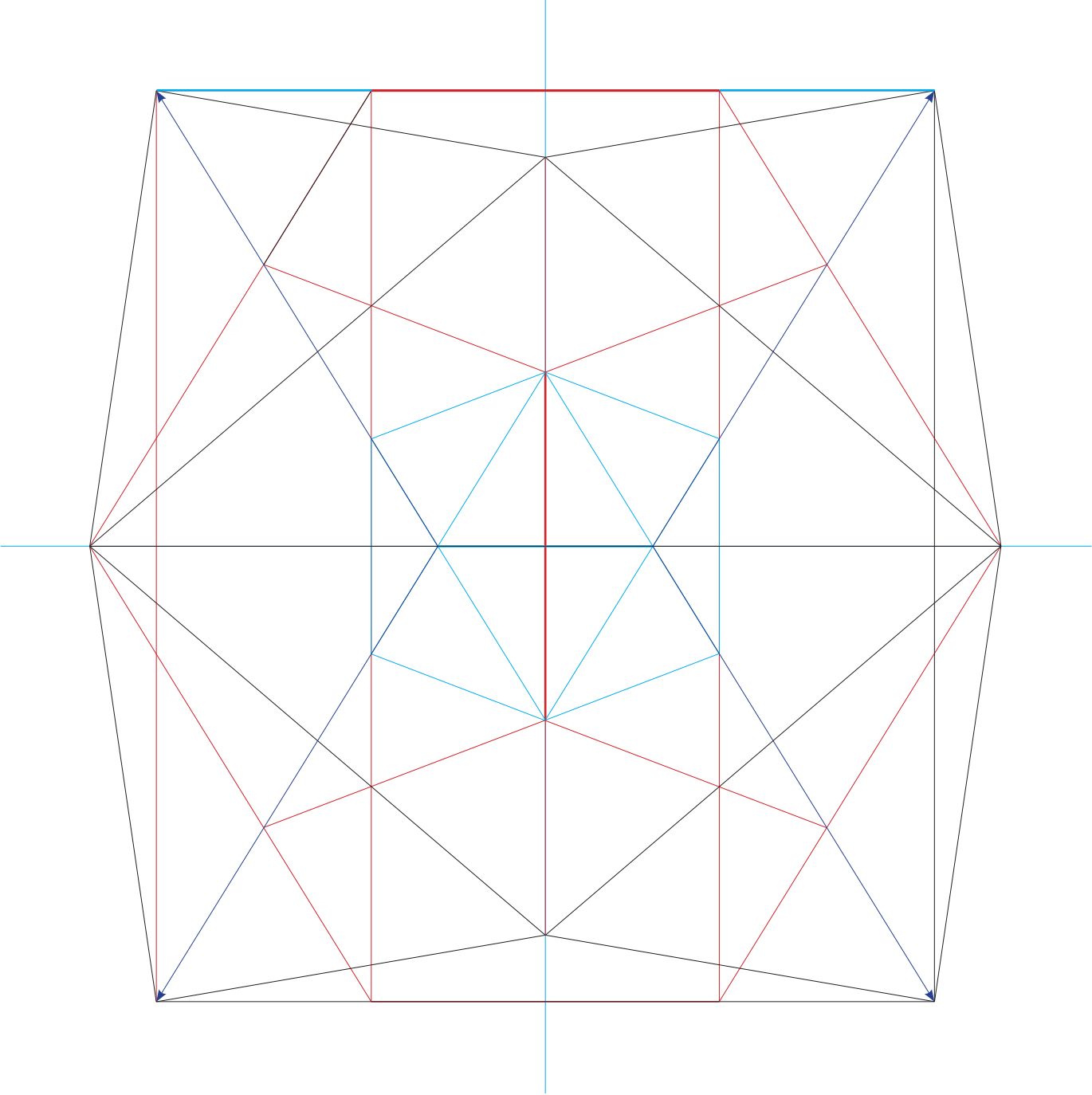
Ergänzen wir jetzt die Dodekaederkante (major) beidseitig mit der Länge der Ikosaederkante (2x minor) erhalten wir die kurze Kante der Raumbene des großen Zwanzigflächners.

Dodekaederkante = major (rot)
Ikosaederkante = minor (blau)



Jetzt lässt sich der Große Zwanzigflächner
einfach zeichnen

Dodekaederkante = major
Ikosaederkante = minor



Der Große Zwanzigflächner
und seine Raumbene (rot).

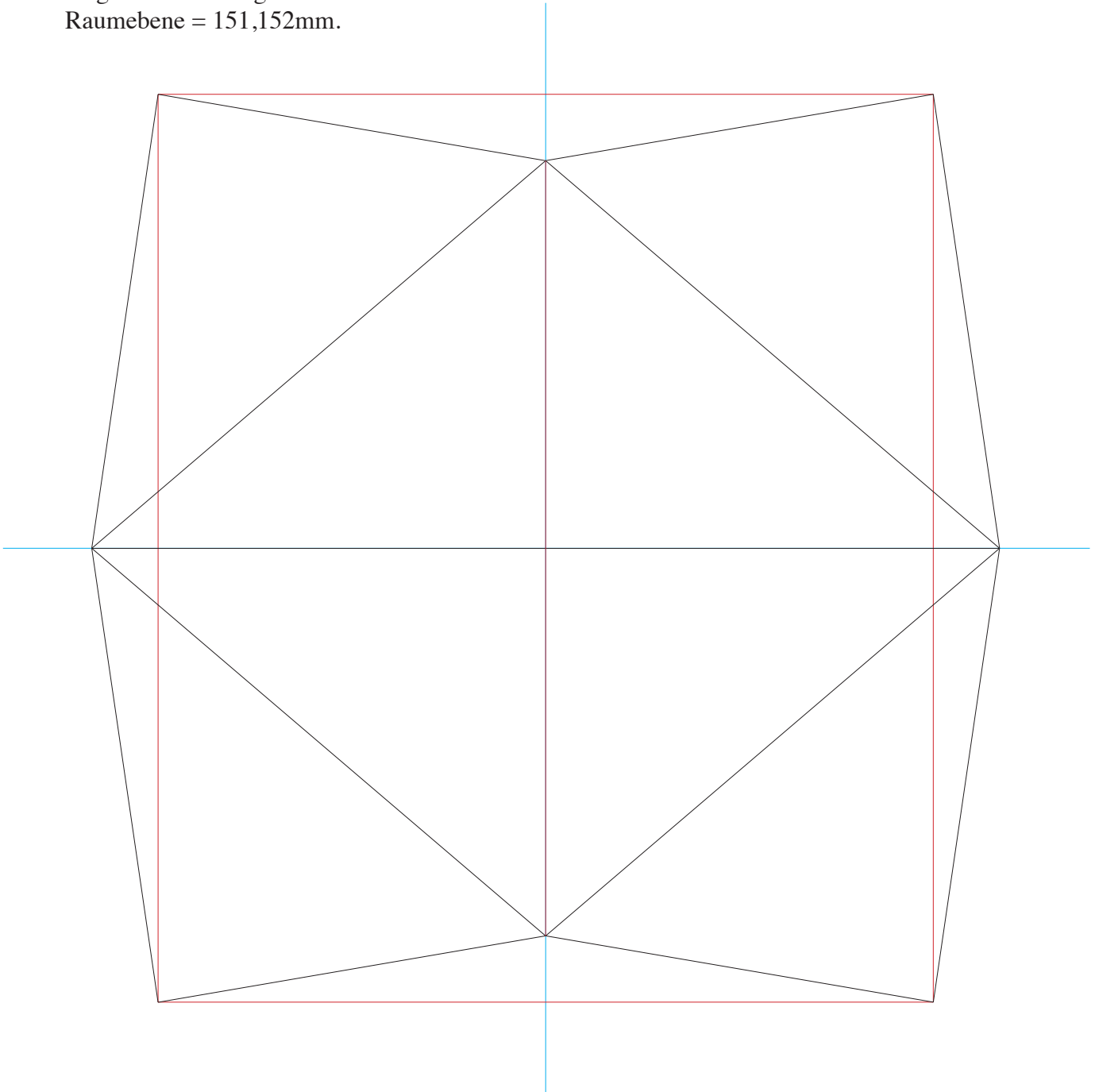
5. Der Große
Zwanzigflächner

Die Raumbenen sind goldene Rechtecke mit
den Kantenlängen:

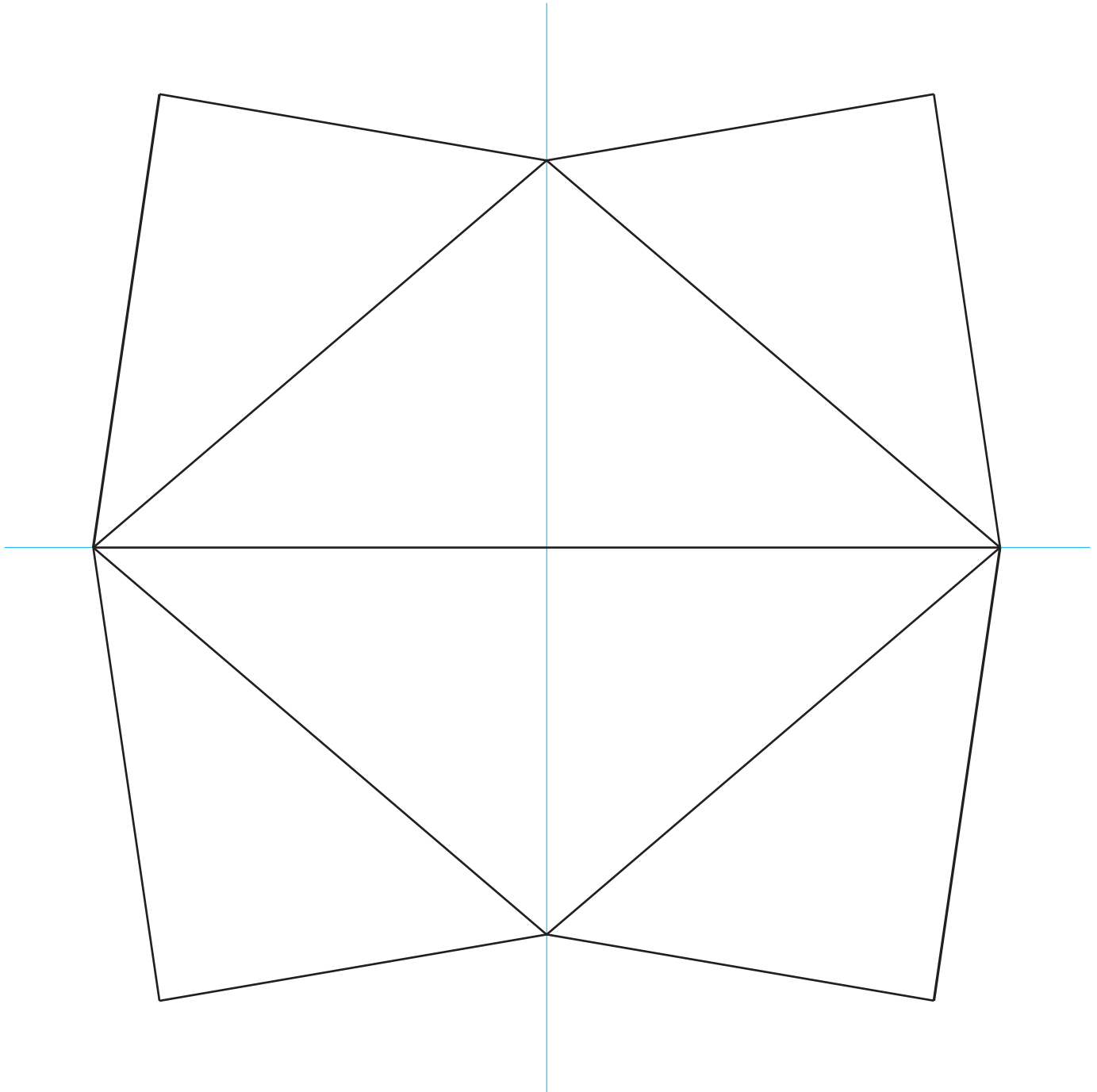
Kurze Kante = $2 \cdot 35,682\text{mm} + 57,735 = 129,099\text{mm}$

und

lange Kante = Lange Kante der Dodekaeder-
Raumbene = $151,152\text{mm}$.



Der konkave
Bruderkörper des Großen
Zwanzigflächners.



Der Kleine Zwanzigflächner
und seine Raumbene (rot)

Die kurze Kante der Raumbene ist
der minor der Kante des im Dodekaeder
einbeschriebenen Icosaeders.

6. Der Kleine
Zwanzigflächner

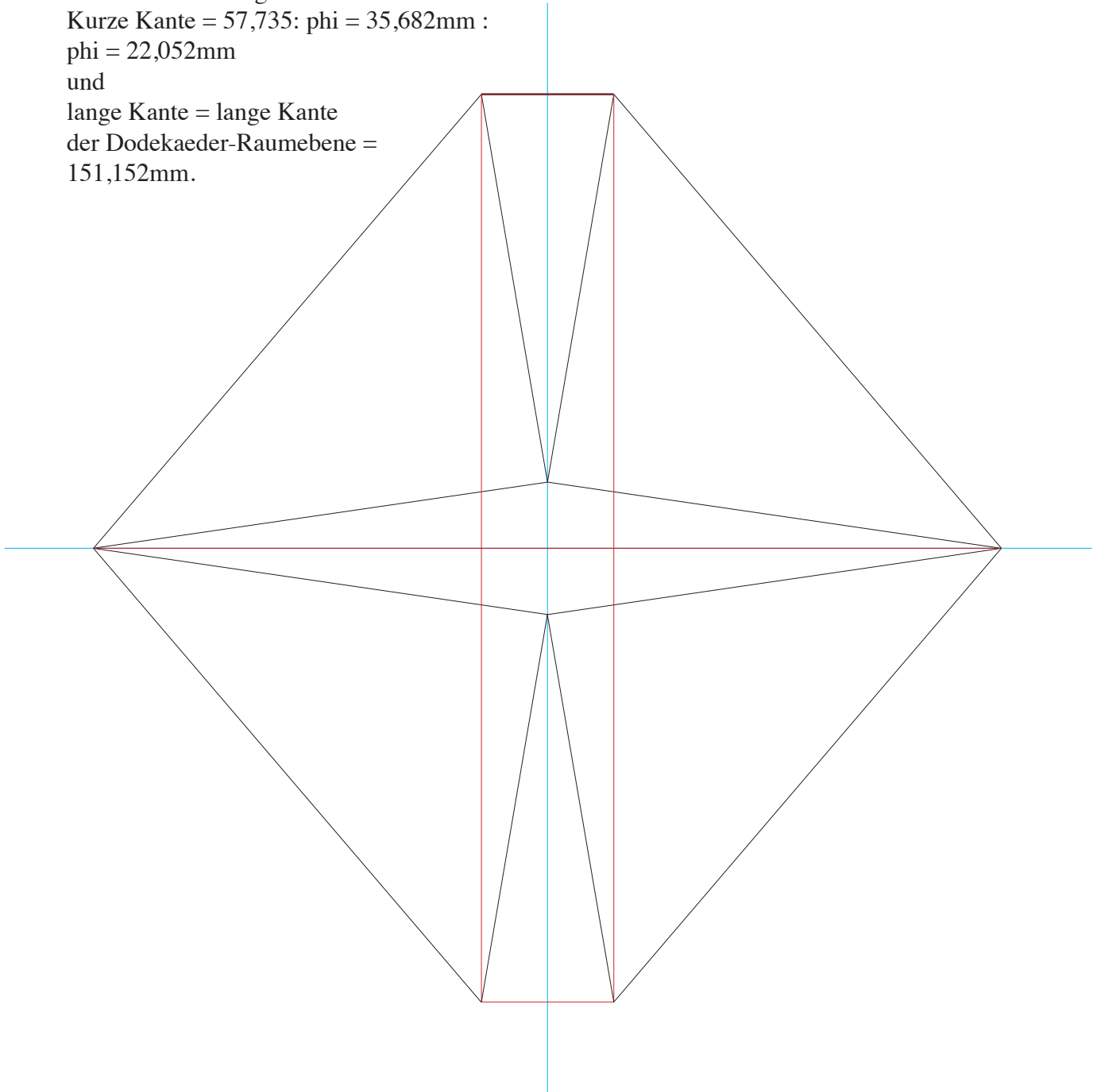
Die Raumbenen sind goldene Rechtecke
mit den Kantenlängen:

Kurze Kante = 57,735: phi = 35,682mm :

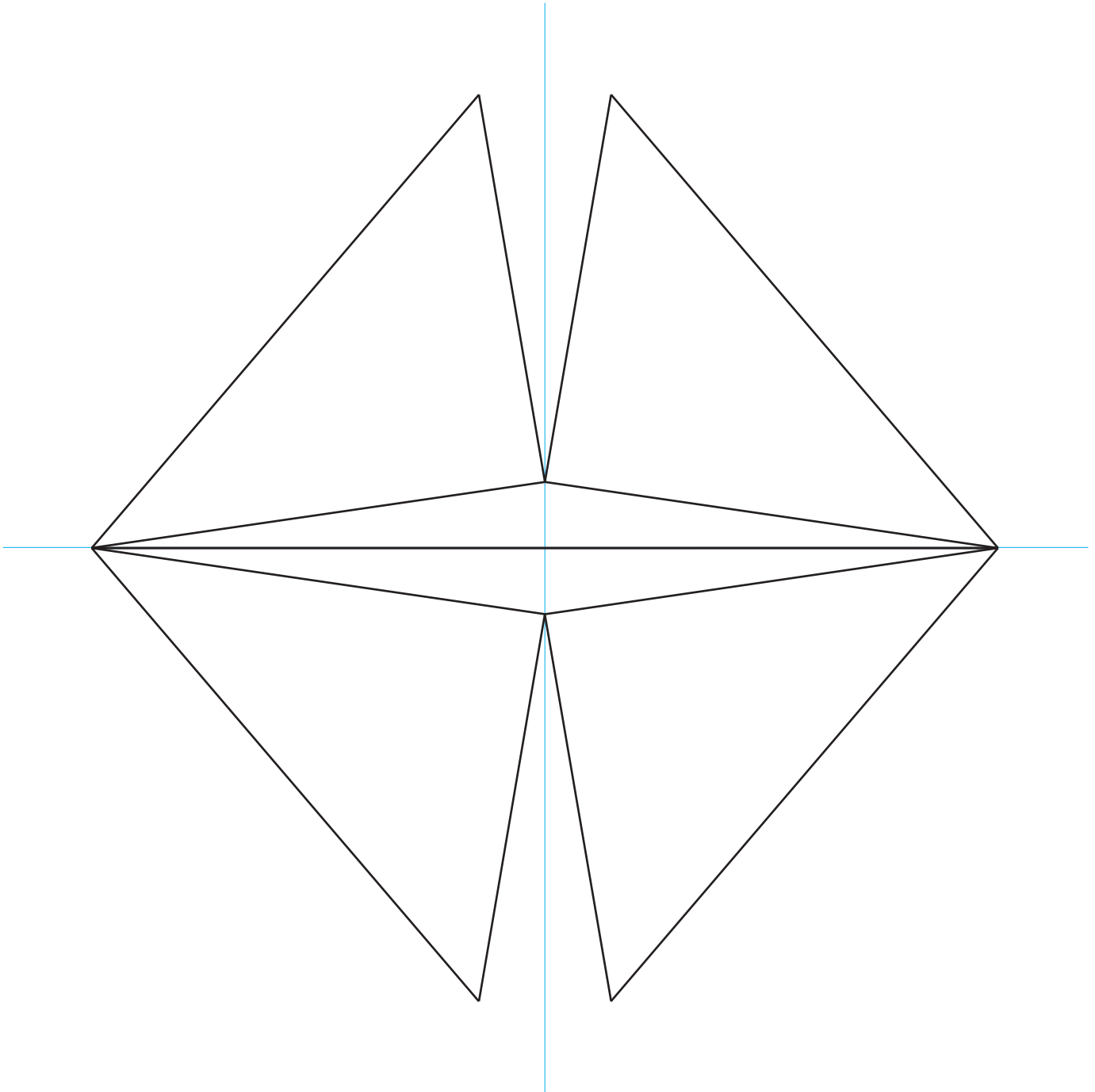
phi = 22,052mm

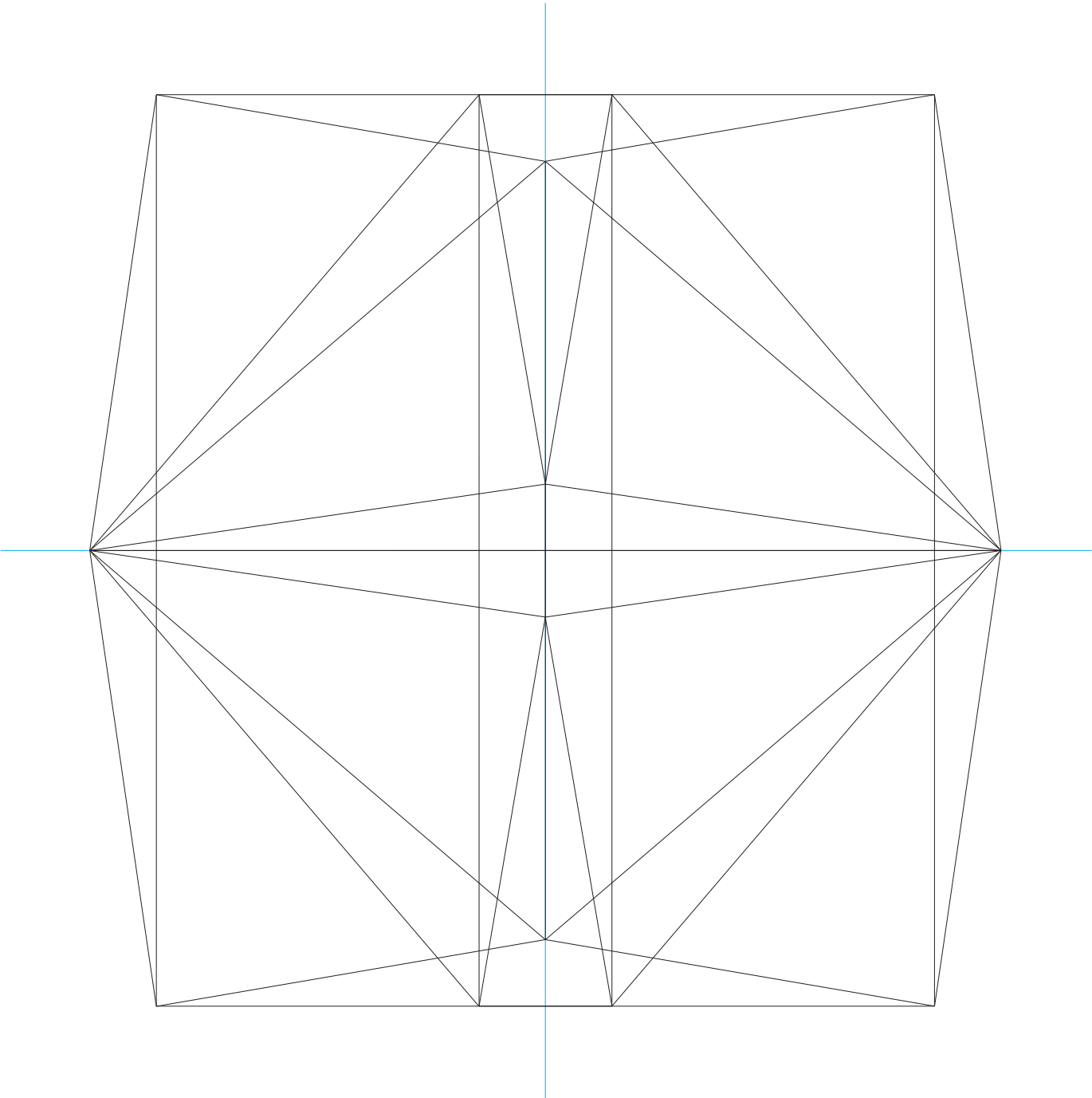
und

lange Kante = lange Kante
der Dodekaeder-Raumbene =
151,152mm.



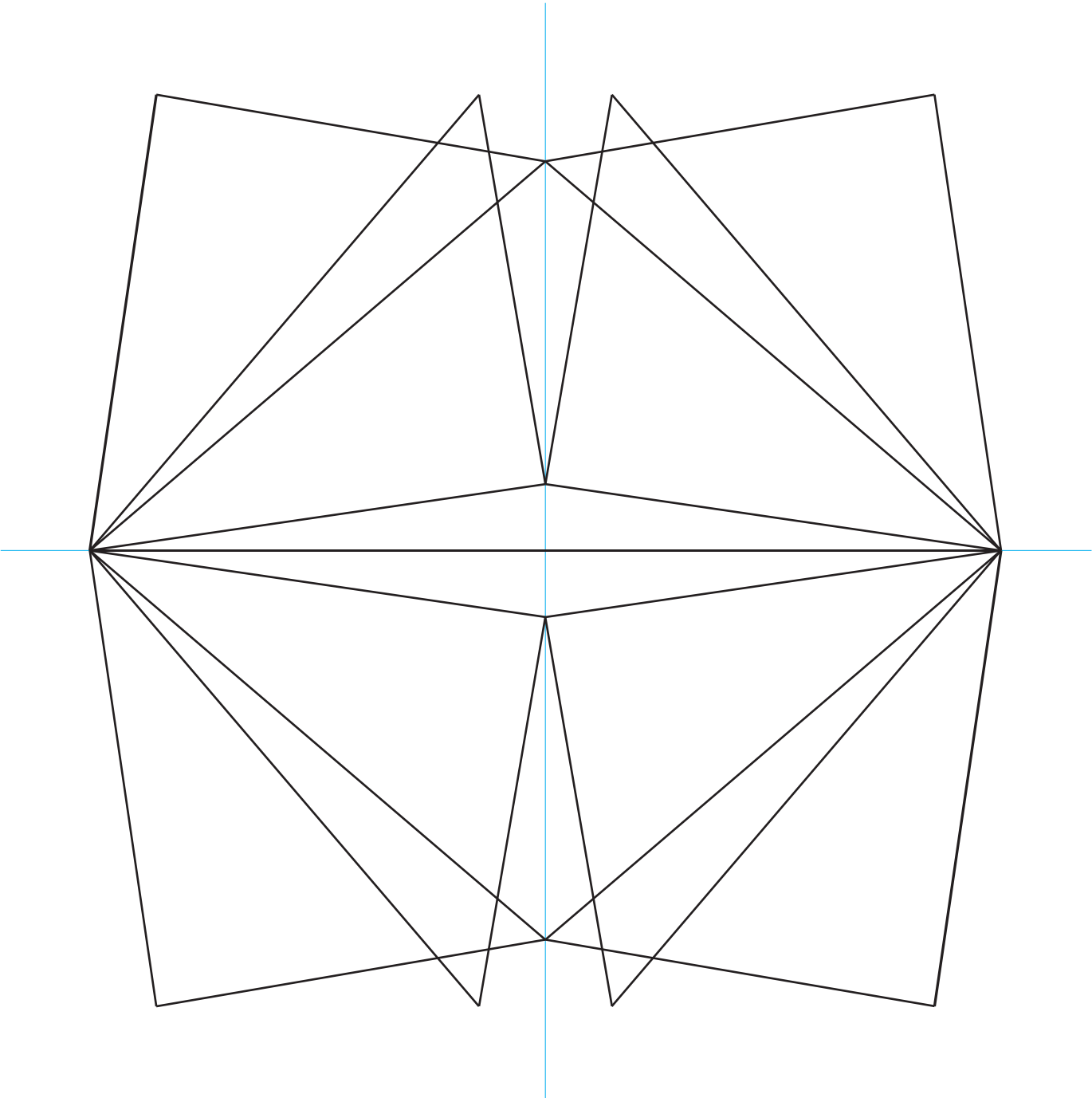
Der konkave
Bruderkörper des Kleinen
Zwanzigflächners





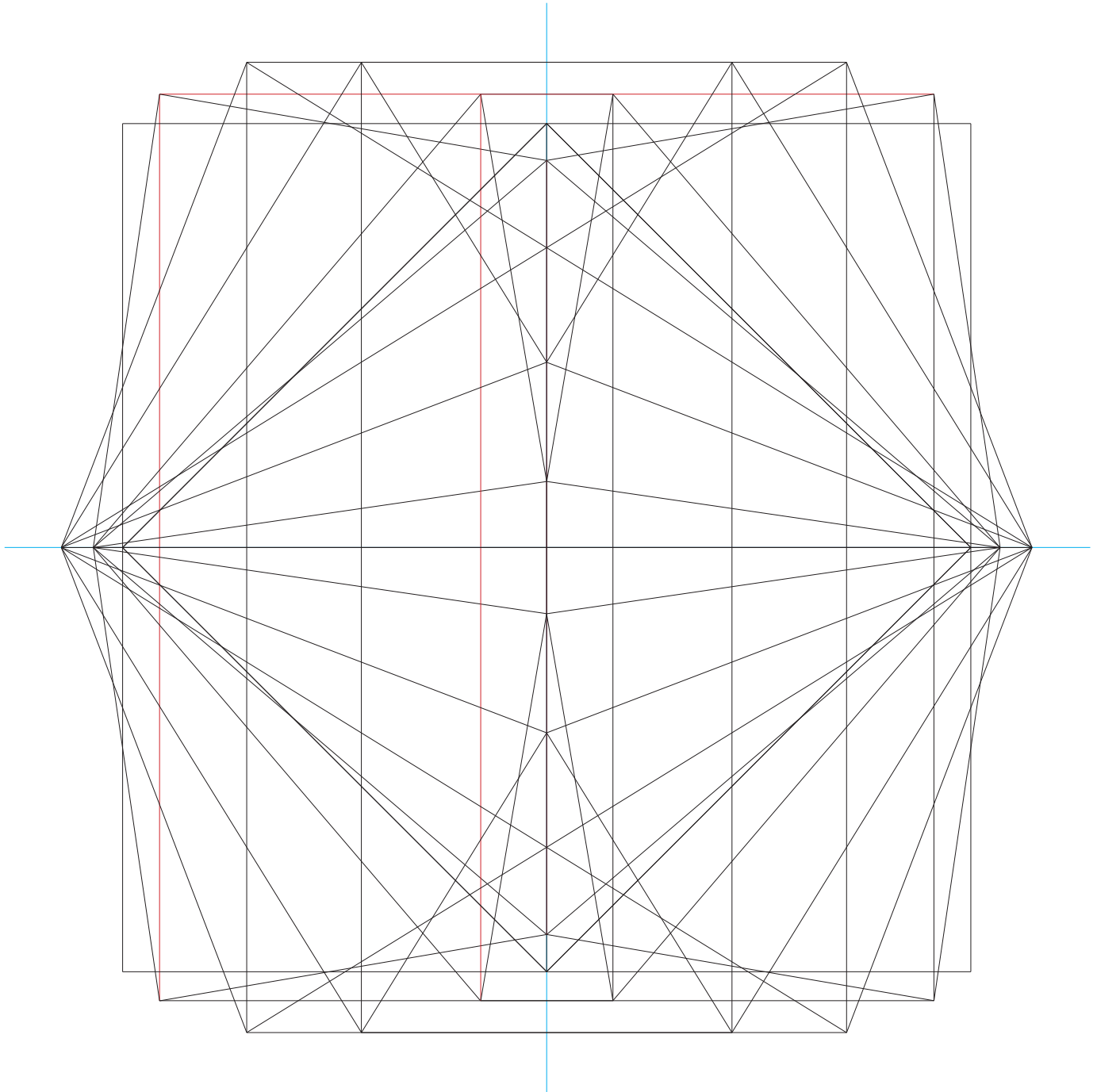
Das Raumvolumen verändert sich, der
Oberflächen-Inhalt bleibt gleich!

Beide Konkav-Körper
zusammen



Oktaeder
Kuboktaeder
Ikosaeder
Goldenes Ikosaeder
Großer Zwanzigflächner
Kleiner Zwanzigflächner

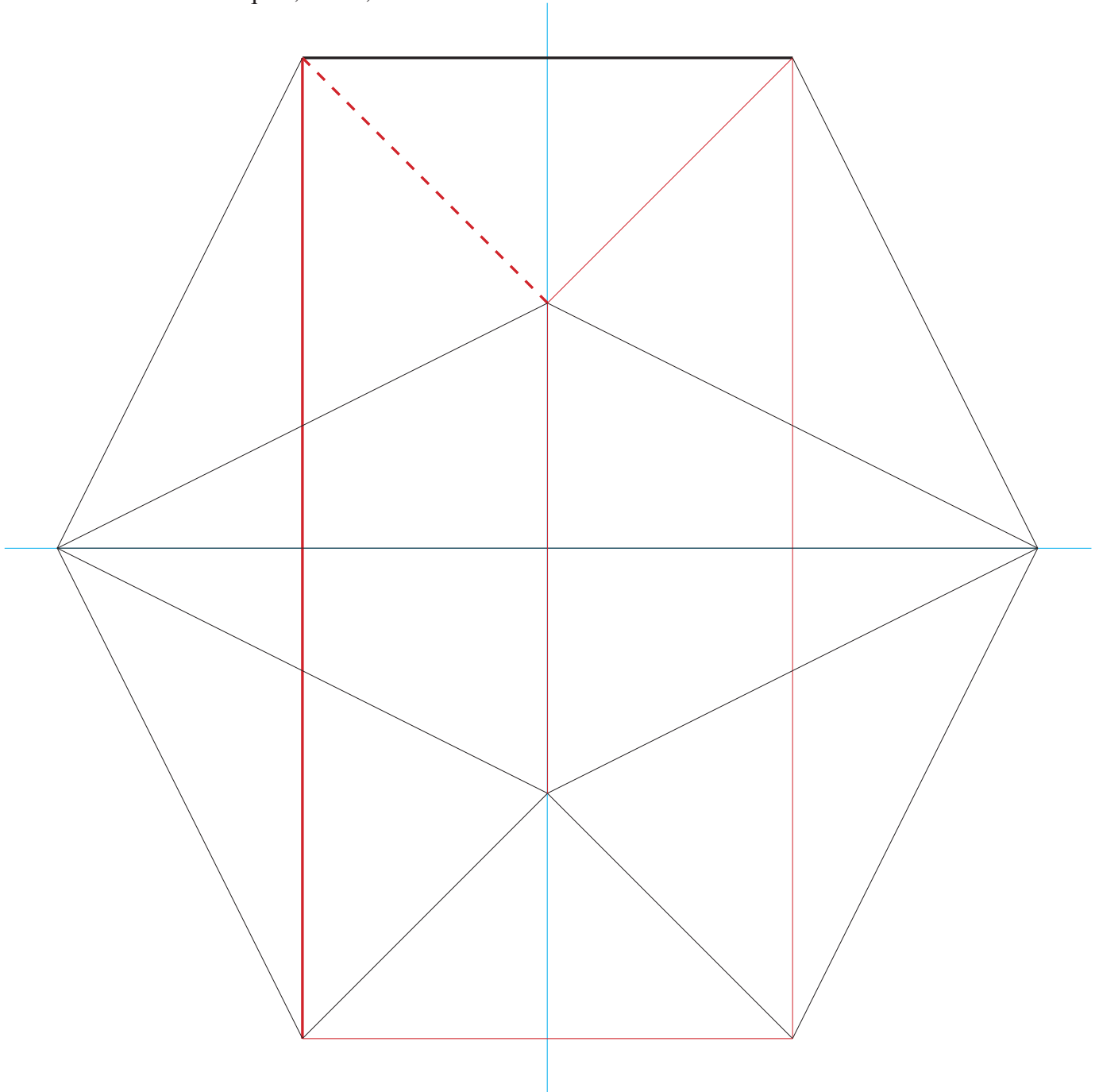
Paar 1 und
Paar 2 und
Paar 3 zusammen



Der Mittlere Zwanzigflächner und seine Raumebene (rot).
Die kurze Kante der Raumebene ergibt sich als $a \cdot \sqrt{2}$, wobei a wiederum der Radius des Umkreises des gleichseitigen Dreiecks mit der Kantenlänge $1 = 100\text{mm}$ ist, nämlich $57,735\text{mm}$.

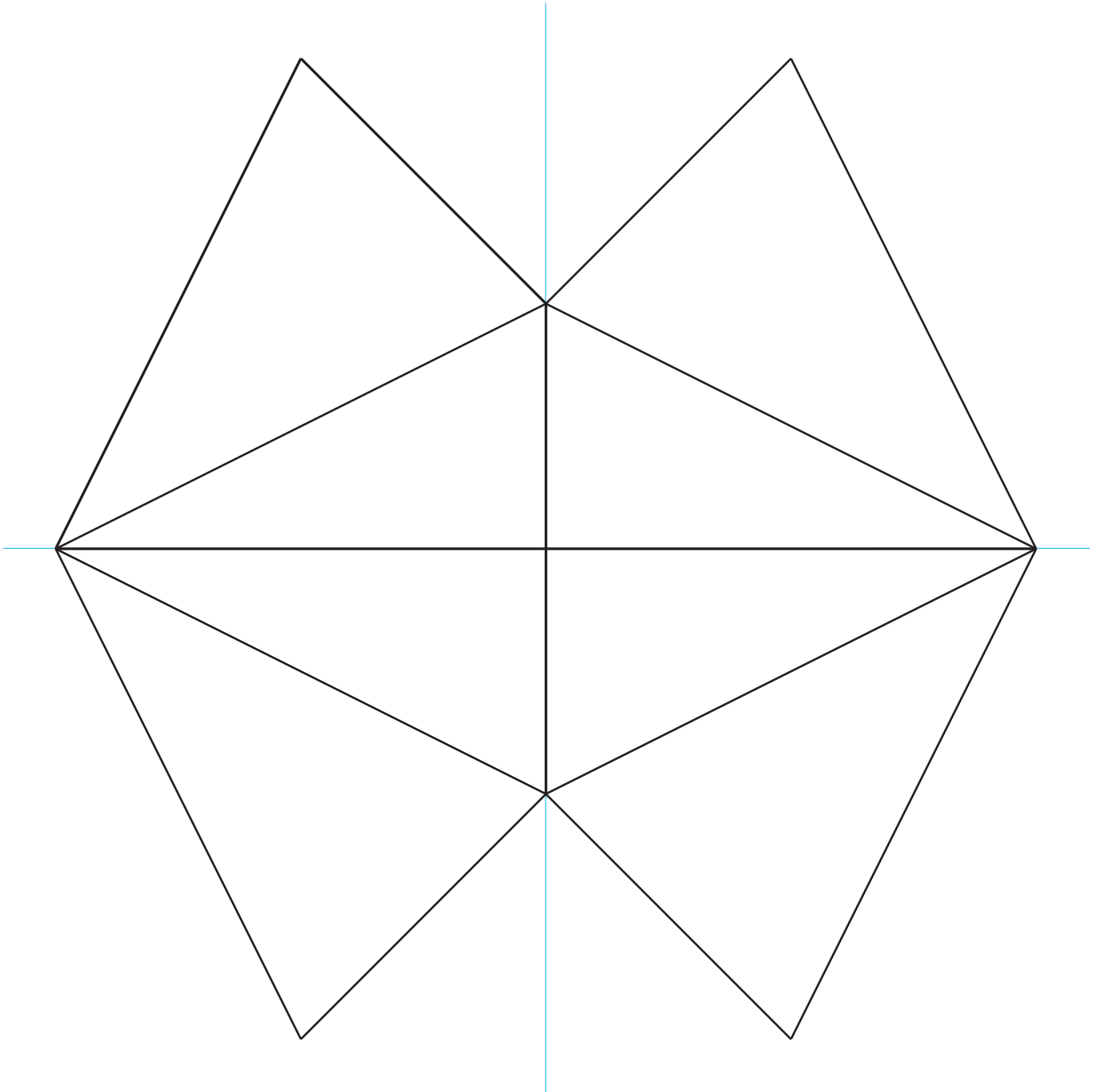
7. Der Mittlere Zwanzigflächner

Die Raumebenen sind Doppelquadrate.
Die kurzen Kanten stehen zur Basiskante $1 = 100\text{mm}$ im Verhältnis $1 : \sqrt{1,5} = 81,64\text{mm}$.



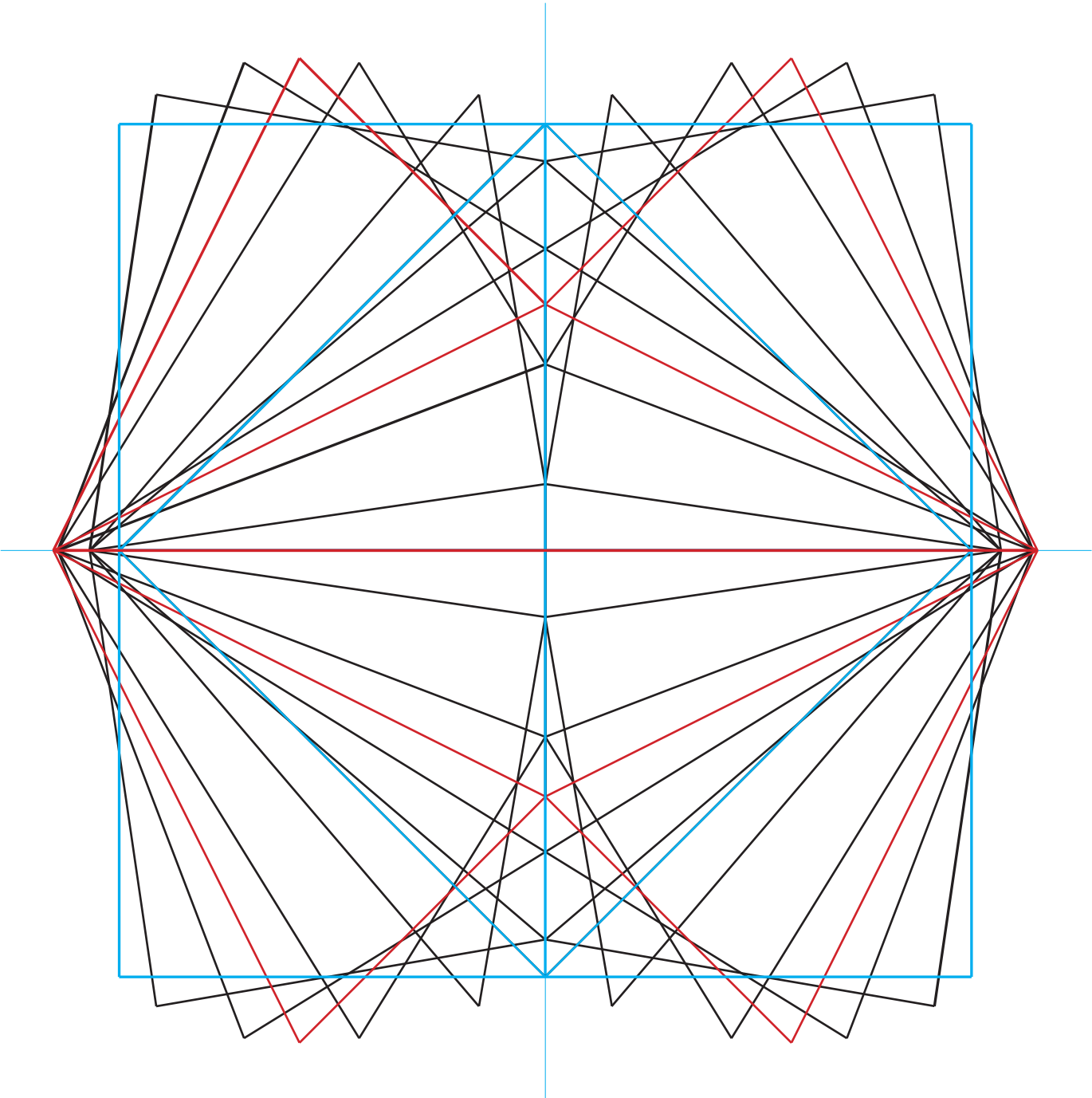
Das Jessen'sche orthogonale Ikosaeder ist der konkave Bruderkörper des Mittleren Zwanzigflächners.

Es markiert gleichzeitig die am weitesten vom Mittelpunkt entfernte Stellung des VE auf seinem Weg vom Oktaeder zum Kuboktaeder.



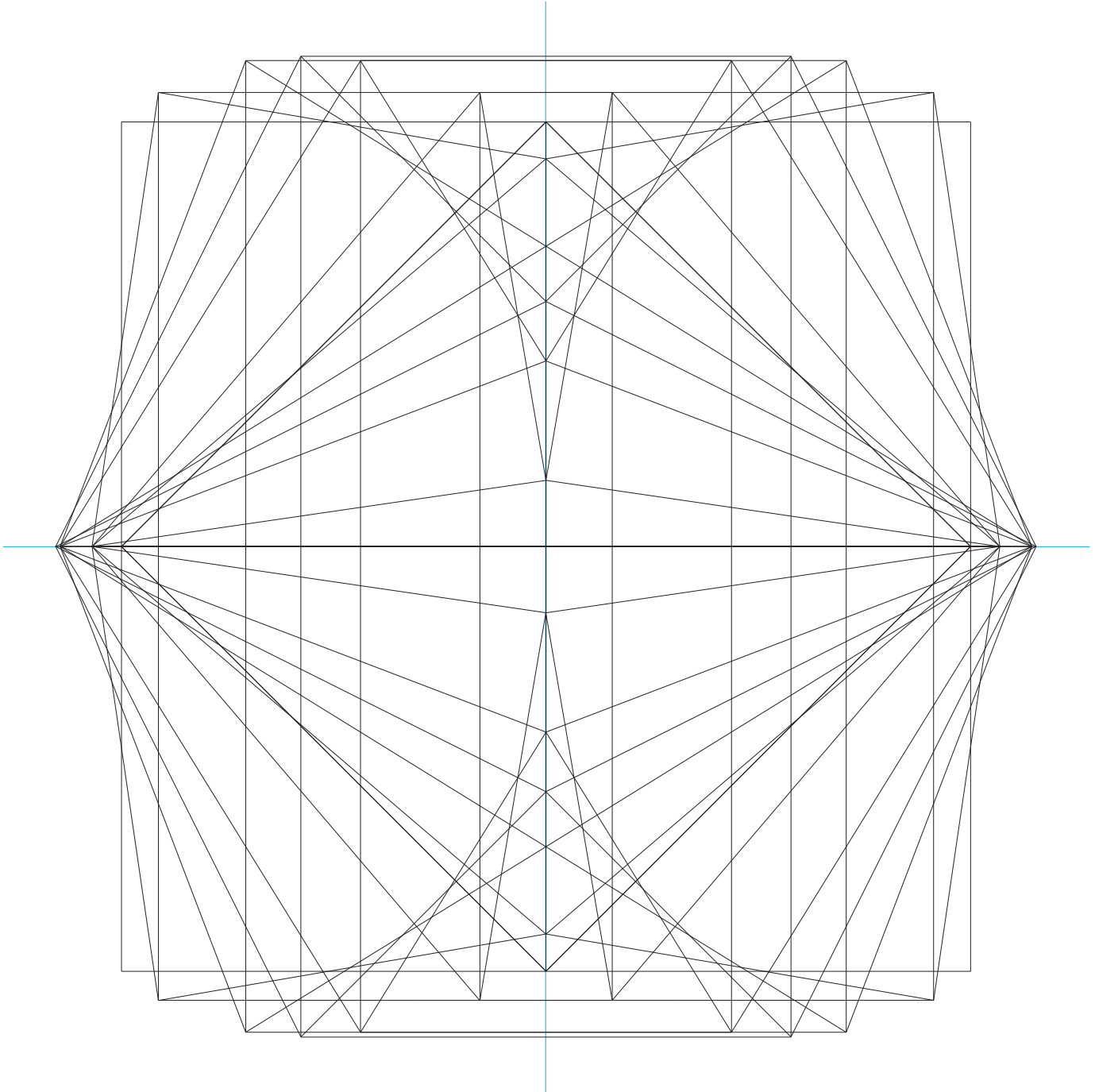
Alle fünf Konkavkörper plus
Oktaeder und Kuboktaeder auf
ihrem Bewegungsweg.

Oktaeder und Kuboktaeder
blau, Jessen'sches
orthogonales Ikosaeder rot.

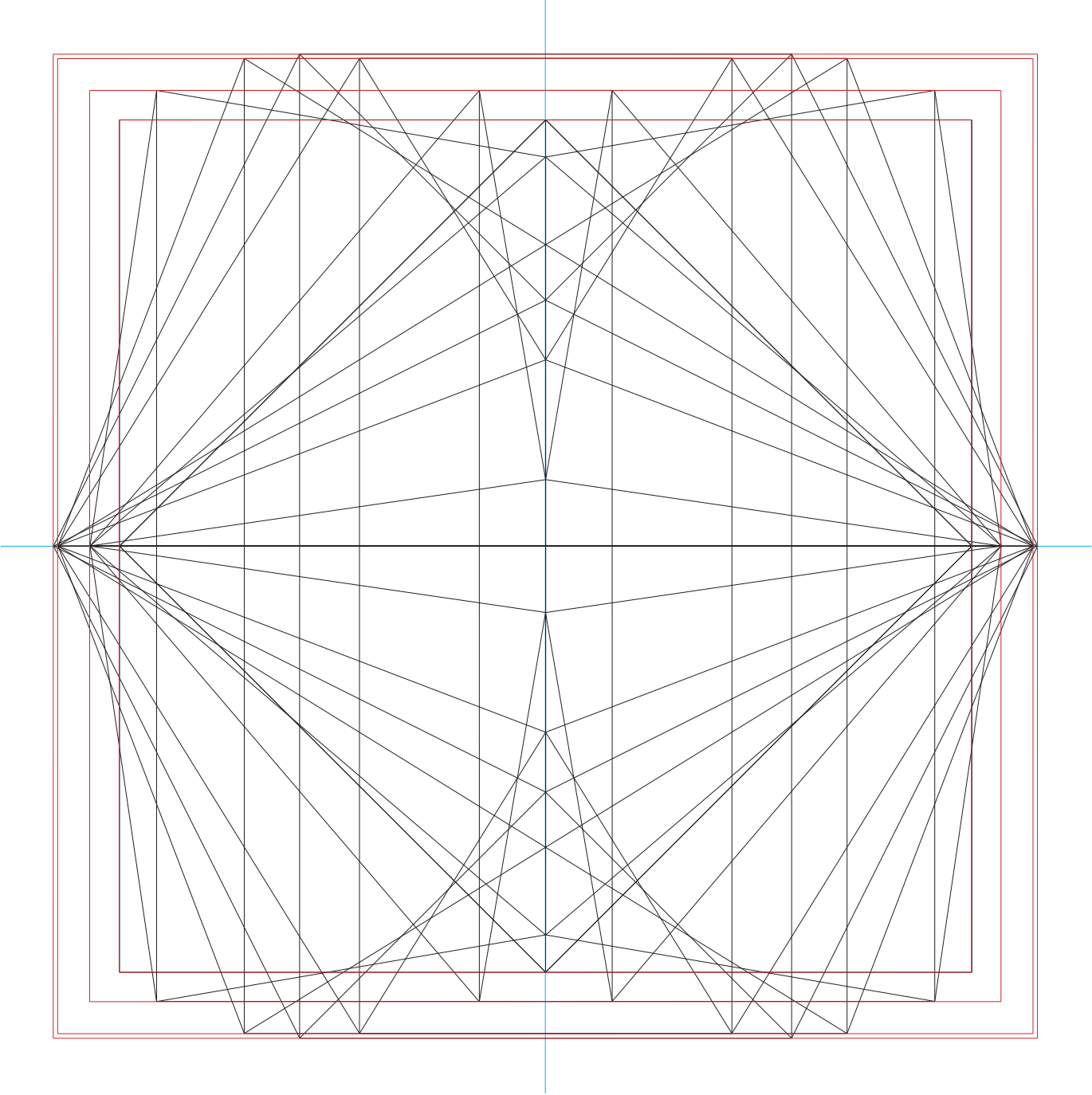


Oktaeder
Kuboktaeder
Ikosaeder
Goldenes Ikosaeder
Großer Zwanzigflächner
Kleiner Zwanzigflächner
Mittlerer Zwanzigflächner

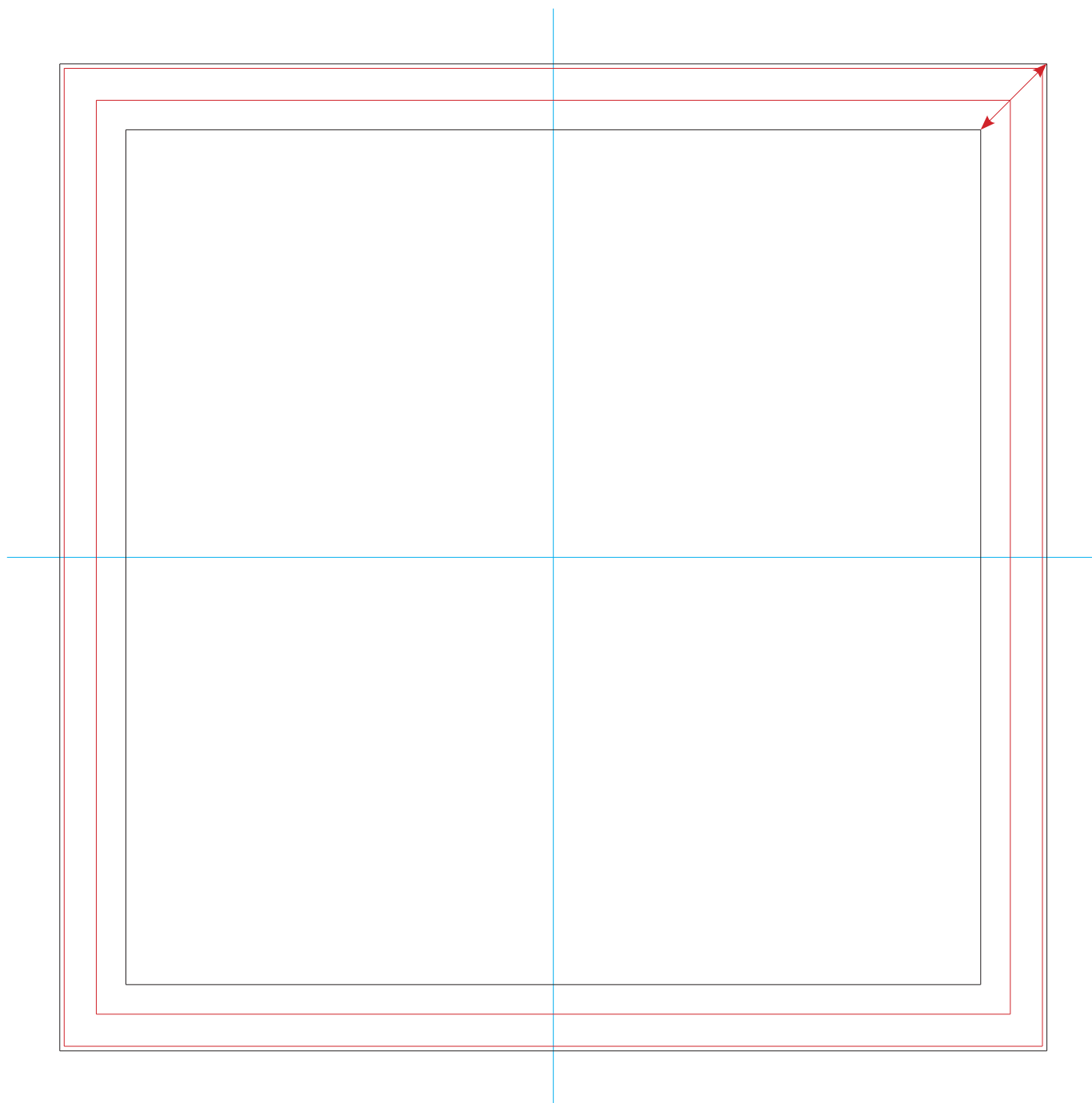
Paar 1 und
Paar 2 und
Paar 3 und
der Mittlere Zwanzigflächner
zusammen



Die Hüllkörper sämtlicher Polyeder sind
Kuben (rot).



Diese Kuben "pulsieren" während des Bewegungswegs vom "kleinsten" (Oktaeder-Kuboktader) zum "größten" (Mittlerer Zwanzigflächner" bzw. Jessen'sches orthogonales Ikosaeder) und wieder zurück, im "Rhythmus" $\sqrt{1,333!!!!}$



Obwohl das "Vector equilibrium", (wie man auch am vorher aufgezeigten "Pulsierungsvorgang" der "Hüllkuben" sehen kann), ein überaus "lebendiges" Konstrukt ist, ist KEINER der beschriebenen Polyeder (Zwanzigflächner), weder die konvexen noch die konkaven, in irgendeiner Art "beweglich", auch nicht infinitesimal.

Ihre Eigenschaft ist, in unterschiedlichen „Raumformen“ auftreten zu können (bei Beibehaltung des Oberflächen-Inhalts und Veränderung des Raumvolumens). Hierbei entstehen Paare zueinandergehöriger konkaver bzw. konvexer Polyeder.

Diese wiederum haben die Eigenschaft, (bei Hinzufügung eines entsprechenden Tetraeders), lückenlos den Raum zu füllen. (Siehe hierzu die Arbeit: "Wie „shaky“ ist das Jessen´sche orthogonale Ikosaeder“, D. Junker im September 2008).

Die Fotoreihe unten zeigt die beschriebenen Polyeder, deren "spezielles" Raumkreuz (Raumebenen) und im Zentrum den ihnen einbeschriebenen Oktaeder.

